

**ОКОНЧАТЕЛЕН СПИСЪК НА ДОПУСНАТИТЕ И НЕДОПУСНАТИТЕ  
ОТ ТЕХНИЧЕСКАТА КОМИСИЯ КАНДИДАТСТВАЩИ ПРОЕКТИ ПО  
ПРИОРИТЕТ 8 НА СТОЛИЧНА ПРОГРАМА "КУЛТУРА" 2011 г.**

<b>№</b>	<b>Кандидатстваща организация и регистрационен №</b>	<b>Име на проекта</b>	
1.	<b>№ 12</b> Софийска градска художествена галерия	„Консервация, реставрация и социализация на монументална скулптура в парковите пространства на гр. София, собственост на СГХГ”	ДОПУСНАТ
2.	<b>№ 21</b> Национален исторически музей	„План за опазване и управление на недвижима културна ценност – Боянската църква”	ДОПУСНАТ
3.	<b>№ 21</b> Национален исторически музей	„Парковите пространства на националния исторически музей – експозиция на открито”	ДОПУСНАТ
4.	<b>№ 46</b> Национална художествена академия	„БГ Дизайн”	ДОПУСНАТ
5.	<b>№ 84</b> Фондация за българска литература	„София: културен пътеводител”	ДОПУСНАТ
6.	<b>№ 157</b> Студетско читалище „Св. Климент Охридски – 1997”	„Реставрация и експониране на гроб номер 3 от комплекса на некролога на базиликата Света София”	ДОПУСНАТ
7.	<b>№ 161</b> Народно читалище „Джон Атанасов - 1999”	„Зад фасадата”	ДОПУСНАТ
8.	<b>№ 165</b> НЧ „Възраждане – 1935”	„Фолклорът на Софийското поле – традиции и съвременност”	НЕДОПУСНАТ
9.	<b>№ 189</b> Фондация „Център за стратегическо развитие и обучение”	„Пеша през историята”	ДОПУСНАТ
10.	<b>№ 214</b> „Прогрес Интернешънъл” ЕООД	„Представителен културно-исторически туристически сайт за София”	ДОПУСНАТ

11.	<b>№ 219</b> Народно читалище „Св. Св. Кирил и Методий – 1922”	„Милиарна колона „На добро щастие...”	ДОПУСНАТ
12.	<b>№ 227</b> Национален археологически институт с музей	„Регистриране на археологически културни паметници на територията на Столична община и археологически проучвания на Раннохристиянския комплекс на Лозенския хълм”	ДОПУСНАТ
13.	<b>№ 227</b> Национален археологически институт с музей	„София – Сердика – Средец – културна столица на Европа през 2019 г. Принос към проучване и популяризиране на културното ѝ наследство”	ДОПУСНАТ
14.	<b>№ 236</b> Гражданско сдружение „Епископ Йосип Щросмайер”	„Опазване и социализация на паметника на епископ Щросмайер”	ДОПУСНАТ
15.	<b>№ 272</b> „Театър Цвете”	„Оживели паметници”	НЕДОПУСНАТ
16.	<b>№ 287</b> Академична лига за Югоизточна Европа	„Алтернативна културна карта на София”	ДОПУСНАТ
17.	<b>№ 316</b> Народно читалище „Св. Св. Кирил и Методий – 1927”	„Изграждане на възрожденски историко-археологически комплекс в паркова среда в с. Долно Богров”	ДОПУСНАТ
18.	<b>№ 319</b> Сдружение „ЕВРО – български културен център”	„СОФИЙСКАТА МАЛА СВЕТА ГОРА - ДРЕВНА И МЛАДА”	ДОПУСНАТ
19.	<b>№ 338</b> „Спотлайт” ООД	“ALEXANDRTNEVSKI.BG” – Уеб сайт”	ДОПУСНАТ
20.	<b>№ 394</b> Фондация „Алтернатива в изкуството”	„Софийската Света гора територия на духа и изкуството”	ДОПУСНАТ
21.	<b>№ 452</b> „Асоциация на реставраторите в България”	„Реставрация на стенописите в катедрален храм „Св. Неделя” в София”	ДОПУСНАТ
22.	<b>№ 474</b> „Палимпсест” ООД	„Послания и загадки от древността – наследството на траките в столичните музей”	ДОПУСНАТ
23.	<b>№ 496</b> „ТИХ – ИВЕЛ” ЕООД	„История на площадите, булевардите и улиците в София”	ДОПУСНАТ
24.	<b>№ 603</b> „Архитектурно студио Чангулев” ЕООД	„София в крачка”	ДОПУСНАТ

25.	<b>№ 614</b> „АЛЕОН” ЕООД	„Културните паметници на София – интерактивна карта и интернет каталог”	ДОПУСНАТ
26.	<b>№ 618</b> Фондация „Регион.бг”	„Виртуален музей „Сердика – Средец – София”	ДОПУСНАТ
27.	<b>№ 630</b> Национална финансово-стопанска гимназия	„Да спасим от разруха „Червената сграда с кулата” – гордост на поколения столичани”	ДОПУСНАТ
28.	<b>№ 635</b> Фондация „Проф. Джон Атанасов”	„Е-каталог „София – европейски културно-туристически център”	ДОПУСНАТ
29.	<b>№ 645</b> Фондация „Такале”	„Проект за филм „Софийската Света гора: където човек среща Бог”	ДОПУСНАТ
30.	<b>№ 649</b> „Силан” ЕООД	„Сайт – справочник на мемориалните плочи в София”	ДОПУСНАТ
31.	<b>№ 658</b> Църковно настоятелство на храм „Св. Параскева” София	„Реставрация на иконостас и икони на църквата „Св. Параскева”, София”	НЕДОПУСНАТ
32.	<b>№ 659</b> Църковно настоятелство на храм „Св. Троица”	„Реставрация на икони, иконостас и стенописи в църквата „Св. Мина”, кв. „Слатина”	ДОПУСНАТ
33.	<b>№ 660</b> Фондация „Болната планета”	„Цар в земята на императорите”	ДОПУСНАТ
34.	<b>№ 663</b> „Ц.С.М” ООД	„Скомиос – Сердика - ..... – Посланието на водата”	НЕДОПУСНАТ
35.	<b>№ 669</b> „Прометео България” ЕООД	„Разработка и реализация на интернет сайт за манастирите в Софийската Света гора”	ДОПУСНАТ
36.	<b>№ 670</b> „Стар Ивент Ейджънси” ООД	„Нарисувай император Галерий – национален конкурс за детска рисунка”	ДОПУСНАТ
37.	<b>№ 683</b> Университет по библиотекознание и информационни технологии	„Сердика – градът на толерантността”	ДОПУСНАТ
38.	<b>№ 685</b> Старинен храм „Св. ВМУК Георги Победоносец” - Ротонда	„Представяне „Софийска Света Гора – минало – настояще – камбанен зов”	ДОПУСНАТ
39.	<b>№ 696</b> „Асоциация на изследователите на жилищното и гражданско развитие”	„Пространства на паметта”	НЕДОПУСНАТ
40.	<b>№ 707</b> ПКСХП „Св. Ал. Невски”	„Реставрация на стенописите на северния олтар на	ДОПУСНАТ

		ПКСХП „Св. Ал. Невки”, посветен на „Св. Св. Кирил и Методий”	
41.	<b>№ 707</b> ПКСХП „Св. Ал. Невски”	„Реставрация на единадесет мозайки в люнетите на ПКСХП „Св. Ал. Невски”	ДОПУСНАТ
42.	<b>№ 710</b> Църковно настоятелство при храм „Св. Харалампий – Чудотворец” – с. Горни Богров	„Опазване и неотложна реставрация на храм „Св. Харалампий” – с. Горни Богров”	ДОПУСНАТ
43.	<b>№ 722</b> Студентско читалище „Григорий Цамблак”	„Археологическо проучване, проектиране и изпълнение на аварийна консервация на обект „Григорий Цамблак 1999”	ДОПУСНАТ
44.	<b>№ 734</b> „Институт за изследване на изкуствата” - БАН	„Античност в периферията”	ДОПУСНАТ
45.	<b>№ 740</b> „Системи, продукти, анализи консулт” ООД	„Обработка и подготовка за експониране на стенописни фрагменти, свалени от две средновековни църкви в археологическия контекст на Метростанция 8-II”	ДОПУСНАТ
46.	<b>№ 767</b> „Далия-53” ЕООД	„Скритото очарование на София”	ДОПУСНАТ
47.	<b>№ 784</b> Сдружение „Култура и право”	„Паметниците на София – достъпни за хора с увреждания”	ДОПУСНАТ
48.	<b>№ 800</b> Фондация „Помощ за благотворителността в България”	„ПЪРВАТА ЗЛАТНА ЕПОХА НА СЕРДИКА”	ДОПУСНАТ
49.	<b>№ 812</b> „Вамос” ООД	„Хилядолетната душа на София/Извор на памет от Улпия Сердика – Средец – София”	ДОПУСНАТ
50.	<b>№ 817</b> Център за психологически изследвания	„Възстановяване на първоначален облик на кула на Паметник на Културата-Българо-Американски Културен Център на Хора с Увреждания и вътрешен ремонт на помещения, настоящия адрес ул. „Дякон Игнатий” 1	НЕДОПУСНАТ
51.	<b>№ 821</b> Софийско гражданско сдружение „Щастливеца”	„Бъдеще за миналото на София”	ДОПУСНАТ
52.	<b>№ 840</b> „Блек фламинго пбблишинг” ООД	„Фото-албум „София – минало и настояще”	НЕДОПУСНАТ

53.	<b>№ 845</b> Дружество „ДИОС”	„Сердика – Средец – София – селище на Via Aetern”	ДОПУСНАТ
54.	<b>№ 846</b> Институт за етнология и фолклористика с етнографски музей при БАН	„Реставрация на експозиционни зали № 7 и 8 в Националния етнографски музей при БАН”	ДОПУСНАТ
55.	<b>№ 849</b> „ИТУС 98” ЕООД	„Пътеводител „Археологическите паметници в София”	ДОПУСНАТ
56.	<b>№ 854</b> „Вита реста” ООД	„Почистване, консервация и реставрация на паметниците от алеята на бележитите българи в Борисовата градина”	ДОПУСНАТ
57.	<b>№ 868</b> „Арт Галерия „Париж-Москва” ООД	„София – столица на европейското културно наследство”	ДОПУСНАТ
58.	<b>№ 880</b> „Реставрация – 02” ООД	„Консервационно-реставрационни работи на триъгълна кула от историко-археологически резерват Сердика-Средец”	ДОПУСНАТ
59.	<b>№ 881</b> „Си Би Ес Консултинг” ЕООД	„Какво аз виждам в моя град”	ДОПУСНАТ
60.	<b>№ 882</b> СД „Ни Плюс – Макаров и Сие”	„Съставителство и издаване на луксозен илюстриран каталог пътеводител „Софийската Мала Света гора”	ДОПУСНАТ
61.	<b>№ 883</b> Институт за политика и обществени комуникации	„София – културни отражения”	НЕДОПУСНАТ
62.	<b>№ 884</b> ЕТ „Старт – 2000 – Николай Рангел”	Обновяване на техническото оборудване на постоянната експозиция на отдел „Средновековно и възрожденско православно изкуство”	ДОПУСНАТ
63.	<b>№ 885</b> Сдружение – клуб „Богати хора”	„Разработка и реализация на интернет сайт за император Галерий”	ДОПУСНАТ
64.	<b>№ 885</b> Сдружение – клуб „Богати хора”	„Популяризиране и социализиране чрез информационни материали и сувенири на Едикта за толерантност на император Галерий”	ДОПУСНАТ
65.	<b>№ 886</b> „Конструктивно проектиране”	„Източната врата на София”	ДОПУСНАТ

	ЕООД		
66.	№ 887 „МММ” ЕООД	„Реставрация, консервация и експониране на „Триъгълната кула” от Северната порта на укрепения град „Сердика” – работен проект”	ДОПУСНАТ
67.	№ 890 СД „Полихромия – Петрови”	„Аварийно – спасителна реставрация и консервация на Раннохристиянски църковен комплекс на „Лозенския хълм”	ДОПУСНАТ
68.	№ 891 „Реклама нова” ООД	„София – Max Zoom – незабелязваните детайли в архитектурата на София”	ДОПУСНАТ
69.	№ 892 Център за реставрация на художествени ценности” ООД	„Да спасим перлата в свещената огърлица на Софийските манастири”	ДОПУСНАТ
70.	№ 893 Фондация „КЛИО”	„Непроучен раннохристиянски комплекс свързан с Сердикийски събор на територията на район Слатина. Модел на създаване на тематичен парк и реставрация на православен храм”	НЕДОПУСНАТ
71.	№ 894 „Институт за български език „Проф. Любомир Андрейчин”	„Топонимията на град София”	ДОПУСНАТ
72.	№ 895 Старинен храм „Св. Николай Мирликийски”	„Историческо наследство, социализация на недвижими паметници на културата и културни традиции на столицата”	ДОПУСНАТ
73.	№ 896 Сдружение с нестопанска цел за археологически проучвания и екологична защита на археологически паметници „Копам БГ”	„Урвич – последната крепост на Шишмановци”	ДОПУСНАТ
74.	№ 897 Манастир „Св. Арх. Михаил”, гр. Бухово	„Възстановяване и съхранение на оцелялото от манастира „Св. Арх. Михаил” край гр. „Бухово”	ДОПУСНАТ
75.	№ 898 „Булга медиа”	„Албум „Сердийски едикт на император Галерий”	НЕДОПУСНАТ
76.	№ 899 Гражданско сдружение „Сердика Сакра”	„Триизмерна възстановка на античния град Улпия Сердика”	ДОПУСНАТ
77.	№ 899 Гражданско сдружение „Сердика Сакра”	„Паметен знак – 1700 г. Сердикийски едикт”	ДОПУСНАТ

78.	<b>№ 900</b> Фондация „Зелена улица”	„Международен летен университет – Академия за културно наследство (Бистрица, август 2011 г.)”	ДОПУСНАТ
79.	<b>№ 901</b> Фондация „София за култура и изкуства”	„Музей на комунизма на открито”	ДОПУСНАТ
80.	<b>№ 902</b> Сдружение „Отворено общуване”	„Младежи с увреден слух за своята Европейска столица”	ДОПУСНАТ
81.	<b>№ 904</b> „Международна фондация за българско наследство „Проф. Петър Детев”	„Изберете София”	ДОПУСНАТ
82.	<b>№ 905</b> Частна профилирана гимназия „Пейо Яворов” към ЕТ „Текст – Саша Радева”	„Някои аспекти на културното многообразие в София”	ДОПУСНАТ
83.	<b>№ 906</b> „КИК – ДИЗАЙН” ООД	„Завършителни работи по консервацията, реставрацията и експонирането на една средновековна църква част от „Софийска Мала Света гора”	ДОПУСНАТ
84.	<b>№ 907</b> Филмова къща „Провентус” ЕООД	„Археосвят: Кораб от бронзовата епоха /XIII в. пр. Хр./ в центъра на София”	ДОПУСНАТ
85.	<b>№ 909</b> „Интоарх” ЕООД	„Опазване на културно-историческото наследство и съвременна адаптация на минерална баня Банкя – симбиоза между два века”	ДОПУСНАТ
86.	<b>№ 910</b> Сдружение „Здравен форум”	„Храм „Света Петка – село Войняговци – част от културното богатство на Софийската Света гора”	ДОПУСНАТ
87.	<b>№ 912</b> „Архформ” ЕООД	„Водата на София – минералните извори на града като носител на исторически традиции и потенциал за развитие на културен туризъм”	ДОПУСНАТ
88.	<b>№ 914</b> „Проин Плюс” АД	„Северната врата към централната градска част на столицата”	ДОПУСНАТ
89.	<b>№ 916</b> Граждански комитет „Спасение – 2000”	„1700 години от едикта на толерантност на император Галерий”	НЕДОПУСНАТ
90.	<b>№ 918</b> ЕТ „Милан Добрев”	„Град в града”	ДОПУСНАТ
91.	<b>№ 919</b> „Арх & Деко” ООД	„Социализация, адаптация и частично аварийни	ДОПУСНАТ

		мерки по консервация и реставрация на Североизточната кръгла кула от историко-археологическия резерват „Сердика – Средец”	
92.	<b>№ 920</b> „Симеон Стоилов Студио” ЕООД	„Археологическите открития в Античната Сердика и околностите ѝ” – изложба”	ДОПУСНАТ
93.	<b>№ 921</b> Православен храм „Св. Троица”, кв. Ботунец	„Консервация и реставрация на църковна живопис от православен храм „Св. Троица”, кв. Ботунец	ДОПУСНАТ
94.	<b>№ 922</b> Софийска духовна семинария „Св. Иван Рилски”	„Софийска духовна семинария „Св. Иван Рилски” – неувяхващо духовно просветно средище в модерна София”	ДОПУСНАТ
95.	<b>№ 923</b> СОП „За Княжево”	„Нощ на фотографията в Княжевската гора”	ДОПУСНАТ
96.	<b>№ 924</b> Академия за европейска култура „Орфеева лира”	„Документален филм „Началото на светлината”	НЕДОПУСНАТ
97.	<b>№ 925</b> Асоциация „Кауфман”	„Проучване и съхранение на музикалната фолклорна традиция в общината София с цел усвояване от младите и културен туризъм”	ДОПУСНАТ
98.	<b>№ 926</b> „Сукмо – София” ЕООД	„Западна порта – твърдина на Божията Премъдрост”	ДОПУСНАТ
99.	<b>№ 927</b> „Продуцентска къща „АурораПро” ООД	„София – столица на Византия без граници”	НЕДОПУСНАТ
100.	<b>№ 930</b> „ДАНО – Р” ЕООД	„Аварийни и спасителни СРР и КРР на църквата в най-окаяно състояние от Софийска „Мала Света Гора”	ДОПУСНАТ
101.	<b>№ 931</b> Сдружение „Клъстер за достъпен туризъм”	„Софийската Света гора – достъпна за всички”	ДОПУСНАТ
102.	<b>№ 932</b> „Център за професионално обучение и ориентация” ООД	„Мобилно образователна група „Културно наследство”	ДОПУСНАТ
103.	<b>№ 935</b> Сдружение „Българска асоциация за рекреация, интеграция и спорт”	„Младежки културен велотуризъм „Софийска Света гора”	НЕДОПУСНАТ