

Направление 1: "Театър" (драматичен, куклен и танцов, мюзикъл, перформативни сценични					
№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	260	Сдружение "Театър Ателие 313"	"Ателие"	8 880	Интернет страница: atelie313.com Фейсбук: Theatre "Atelie 313"
„Ателие“ е проект за осъществяване на творческа лаборатория по текстовете „Вишнева градина“ по А. П. Чехов и „Лолита“ по Вл. Набоков, интерпретирани в сферата на визуалния и фигурен театър с акцент върху оформяне на специфичен образен предметен език. Техниката на монтажа и синтеза е опит за завръщане към студийния театър на трупата, обединена около институцията на режисьора. Разработването на ателиета залага алтернативен подход, в който „тялото“ на бъдещия спектакъл се „монтира“ от идеи, опити, визии, импровизации. Проектът е шанс за запазване на „Ателие 313“ като център за експерименти и развитие. Куклата като представа и мечта, символ на спрялото време, на спрелия човек, спрелия живот завинаги в една точка и последващото механизизиране и ритуализиране на спомена и образа са отправен момент за импровизации в конструирането на лабораторния материал, в създаването на специфична визуална среда и образен език.					
2	272	Театър "Цвете"	"Повече няма да ме чуеш!" или как да не бъдем изгубени в превода	6491.57	Интернет страница: http://theatretsvete.eu Фейсбук страница: https://www.facebook.com/theatretsvete
Проектът е иновативен в стремежа си за първи път в световен мащаб да създаде форум театрално представление, насочено едновременно към публики със слухови нарушения и чуващи. Представлението „Повече няма да ме чуеш!“ ще се играе от глуха и чуваща актриса, като и двете ще използват жестов език. Дискусията ще се води от жестов преводач от студиото, в което актрисите на живо ще преиграват интервенциите, които публиката предлага. Предвижда се дигитализиране на кукленото представление „Вещица за чудо и приказ“ със субтитри, осигуряващи съвместен достъп до сценични изкуства на деца с и без увреден слух.					
3	308	Театрална компания „Момо“ – асоциация за алтернативно съвременно изкуство	Българска артистична и образователна програма на АСТ Фестивал за свободен театър 2021	25052.63	Интернет страници: www.actfest.org , www.actassociation.eu Facebook page АСТ Фестивал за свободен театър / АСТ Independent Theatre Festival

За 11-а поредна година "АСТ Фестивал за свободен театър" ще представи най-добрите постижения на свободната сцена в България през годината. Ще предложи отново иновативни форми на изява и възможности за развитие на творците и организациите от свободната сцена в две основни посоки: включване на дигитално представяне на живото изпълнение на артистите, за достигане до нова и по-широка публика; включване в образователната програма на темата за дигитализацията в изкуството и новите възможности за свързаност и диалог между артисти и публики. Целта е промяна в нагласите към развитие на нови начини за работа, нови знания и умения. На Театрална компания "МОМО" отново е делегирана отговорността да бъде организатор на основната българска програма.

4	572	Малък градски театър "Зад канала"	"Видяхме всичко"	7 800	Интернет страница: https://zadkanala.bg/
---	-----	-----------------------------------	------------------	-------	--

"Видяхме всичко" е проект за авторски документален спектакъл, изпълнен в т.нар. „вербатим“ техника, когато дословно цитираните от актьорите думи на реално съществуващи хора се превръщат в драматургичен текст. Текстът на спектакъла ще бъде построен върху документални видео и аудио материали, интервюта и ситуационни фрагменти, разработени в репетиционния процес. Проектът е фокусиран върху телевизионните риалити формати и въздействието, което те имат върху съвременния българин.

5	637	Фондация "Божура Арт"	"Федра"	9 720	https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fbojura-art.com%2F%3Ffbclid%3DlwaR2ypfnh2w4vOFsoRkMAXwL_QS_wLYRa89y5gWnWqbOfjEObnOTNoI4nl7c&h=AT2OOzhtvtPfqsPQo2X_DXhRiJu8jUgVwMtctcgbwWudAV4M8yi2pvtVAEtwl0sLboZl6ZSwRQ-F8hQD6l4ubJ6W0XcAqeD_cDkW9CPZz1aWg9fmOoBZkJuvFsPkRAGswo
---	-----	-----------------------	---------	-------	---

Реализация на театрално представление, базирано на мита за Федра по пиесата на доц. Петър Пламенов. Текстът използва мотиви от пиесите на Еврипид и Расин. Спектакълът ще изследва изгубения вътрешен свят на жената, както и конфликта между страстта и дълга, който е неразрешима вътрешна дилема за Федра. Постановката ще се занимава и с проблема за егото и неговите функции, погледнати през мъжката природа и човека като цяло. Ще бъдат използвани психоаналитични тези, които да обвържат мотивите за действие на персонажите и да изследват техните модели на поведение. Режисьор на спектакъла е Бойка Велкова, която ще изпълни и ролята на Федра. В спектакъла ще участват още: Ивайло Христов, Вяра Табакова, Севар Иванов, Михаил Сървански. Композитор е Теодосий Спасов, сценограф - Бояна Бъчварова, хореограф - Филип Миланов.

6	762	"Екзод Арт"	"Галерия Стриндберг"	14 358	Интернет страница: www.krissharkov.com
---	-----	-------------	----------------------	--------	---

„Галерия Стриндберг“ е независим проект за театрален спектакъл, базиран върху някои от по-непопулярните у нас текстове на Аугуст Стриндберг и развити по метода “дивайзинг” (devising theatre) от екипа на спектакъла. „Галерия Стриндберг“ се занимава с темите за новите обществени нагласи спрямо ролята на пола и за мястото и функцията на изкуствата в съвременния свят.

7	1325	Фондация "Арт Линк"	"Платформа 9 3/4"	15 270	Интернет страница: www.deridance.com ; Фейсбук страници: https://www.facebook.com/deridadc ; https://www.facebook.com/DERIDASstage
---	------	---------------------	-------------------	--------	--

“Платформа 9 3/4” е проект, свързан с разпространението на театрални произведения на сцена "Дерида". Насочен е към независими екипи, както към млади, така и към установени такива. Основна цел е създаването на платформа към сцена "Дерида", която да представя артистите при партньорски условия, чрез което да се подпомогне и насърчи кариерното им развитие. Проектът произхожда от липсата на свободни сцени за реализация. В продължение на две седмици ще бъде отворена покана за включване на премиери или активни представления, ще бъдат избрани 10 от кандидатите, които през периода март-декември ще бъдат представяни на сцена "Дерида". От тях ще бъдат селектирани два, които ще останат в месечната програма на сцената.

8	1557	"Ха Ха Ха ИмПро театър"	"Спътник"	5 754	Сайт: https://hahahaimpro.com Facebook: https://www.facebook.com/hahahaimpro
---	------	-------------------------	-----------	-------	---

“Спътник” е нов импровизационен формат, който предвижда хибридна реализация в залата на кино “Влайкова” и в дигиталното пространство, излъчван на живо в партньорство със Streamer.bg. В основата си е дълга форма, пресъздаваща един ден в телевизията. Представлението ще бъде съставено от кратки скетчове, чиято същност е заимствана от известни телевизионни предавания, на фона на голямо събитие във външния свят. По лек и достъпен за публиката начин и чрез похватите на импровизационния театър “Спътник” поставя въпроса за медиите, тяхната роля в обществото. Контактът с аудиторията се постига на две нива - по време на представлението и в предварителните срещи -дискусии.

9	1842	Фондация "Ден Гри"	Театрален спектакъл "Шах-наме"	12 900	Фейсбук страница: https://www.facebook.com/groups/Шахнаме
---	------	--------------------	--------------------------------	--------	--

Спектакълът е базиран на истории от персийския класически епос „Шах-наме“ („Книга на царете“) от Фердоуси, включен в списъка на ЮНЕСКО за „Шедьоври в устното и нематериално наследство на човечеството“. Спектакълът ще разкаже митичната историята на рода на най-великия персийски герой Ростам в три притчи за неизбежността и непостоянството на съдбата, емигрантството и родината, любовта и войната, различието и приemanето, за истината и човечността. През 2012 г. част от епоса за първи път е преведен от оригинал на български език от проф. Иво Панов.

10	1844	Сдружение "Легал арт център"	Образователно talk show „Една българка говори“ – второ издание на платформа „Терен за театър и образование“	9 966	Интернет страница: http://legalart-centre.org/
----	------	------------------------------	---	-------	--

Образователно talk show „Една българка говори“ е второ издание на платформа "Терен за театър и образование" на „Легал арт център“ за инициативи, подкрепящи образованието на подрастващите със средствата на театъра. В настоящото издание платформата ще се разшири дигитално в онлайн среда, реализирайки серия от образователни видеа: интервюта-уроци в стила на популярните влогове по темата “Една българка”, до които деца, младежи и преподаватели ще имат свободен достъп чрез специално създаден за целта канал в YouTube. Проектът е свързан със 100-годишнината от смъртта на Иван Вазов и ще осъществи образователна подкрепа на седмокласниците, на които предстои Националното външно оценяване по литература.

11	1905	"22:22" ЕООД	Streaming Generation	8 712	https://www.facebook.com/22culture
----	------	--------------	----------------------	-------	---

"Streaming Generation" е проект за реализацията на няколко авторски версии на нови български драматургични текстове с участието на дебютиращи актьори, под режисурата на млади, утвърдени имена, представители на сценичните изкуства. Проектът цели да насърчи колаборацията между творците от различните гилдии и да предостави дигитална инфраструктура за популяризиране на съвременно театрално изкуство.

12	2038	Сдружение "Метеор"	"Дарума"	15 600	Интернет страница: http://desorganisation.org/
----	------	--------------------	----------	--------	---

„Дарума“ е проект за театрално представление във видео формат, посветено на неочакваното събитие, на късмета, шанса и щастието. В "Дарума" действието ще бъде задвижено не от конфликта, а от промяната, не от сблъсък, а от шанса, от неочакваното събитие като двигател и основен инструмент на сюжетния механизъм. Видео театърът не е просто заснето представление, не е и кино, а е театрално представление, специално създадено, за да бъде заснето и излъчено онлайн.

13	2160	„Интеракшън“ ЕООД	“Деград: Заснемане на дигитална версия на части от спектакъла сред декора на града”	8398.8	Ще бъдат създадени фейсбук страница и YouTube канал, носещи името на проекта "Деград".
----	------	-------------------	---	--------	--

Създаване, заснемане и разпространение на дигитална версия на части от театралния спектакъл върху разкази от сборника „Деград“ на Васил Георгиев, отличен с награда „Хеликон“ 2011 за нова българска художествена проза. Драматургичният текст ще бъде допълнен от киноразказ, чрез който персонажите ще заживеят в автентичната си градска среда. Ще бъде създаден мултижанров дигитален продукт, в който театралният език е разширен чрез средствата на киното, музиката и архитектурата. Участниците са млади, но вече утвърдени театрални творци. Резултатът ще бъде достъпен чрез безплатно излъчване в платформи за видеосподеляне. Драматургичната версия е обединена от стилистиката на „ърбън-готиката“ и изследва темата за изкусната нишка от видими и невидими избори, които деликатно, но безпощадно формират младия човек на 21-ви век. Снимките ще се реализират в квартал „Хаджи Димитър“ и в центъра на столицата.

14	2286	"Рубекула" ООД	Куклен спектакъл „Иссън Боши“: етап репетиции и дигитализация	11 835	Фейсбук страница: https://www.facebook.com/senjtheatre
----	------	----------------	---	--------	--

Проектът обхваща репетициите и премиера на новия спектакъл „Иссън Боши“ на Театрална формация „Сенджу“. Спектакълът се осъществява под менторството на актьора Сенджу Такеда, наследник на древната японска марионетна традиция и по мотиви от японския вариант на приказката "Малечко-палечко".

15	2429	Сдружение "Конклав"	"Невидимите градове"	13 020	Фейсбук страници: https://www.facebook.com/nothamlet и https://www.facebook.com/sapromat.mb
----	------	---------------------	----------------------	--------	--

Проектът „Невидимите градове“ предвижда създаването на спектакъл по едноименния роман на Итало Калвино, базиран върху практиките на immersive и site-specific театъра, които отреждат активна роля на публиката. Неговите естетически компоненти ще представляват комбинация от различни актьорски техники, сценографски инсталации и аудиални атмосфери. Премиерата на спектакъла ще се състои в Университетска ботаническа градина. Проектът включва провеждането на обществена дискусия на тема, свързана с публичното изкуство и взаимодействието му с културните паметници, както и заснемането на дигитална версия на представлението.

16	2546	Фондация "Арт Бюро"	"Отвъд стената" Театрално приключение за глухи и чуващи деца	12 942	Интернет страници: artbureau.bg и @artbureau.bg
----	------	---------------------	---	--------	--

„Отвъд стената“ е проект за създаване на театрално представление – приключение за деца с увреден и здрав слух. Главната му цел е преживяването да бъде еднакво вълнуващо и разбираемо за двете аудитории, така че малките зрители да могат заедно да споделят емоциите си в салона. Представлението има и образователната задача да представи от сцената чрез средствата на изкуството някои от основните жестове, с които чуващите деца ще могат да комуникират със своите нечуващи връстници.

17	2642	Сдружение "Театър Улицата"	"Да ти е светло под шапката"	16 200	Ще бъде създадена целева (landing) страница, която да подпомогне популяризирането на проекта в различни социални и ивент платформи за комуникация.
----	------	----------------------------	------------------------------	--------	--

"Да ти е светло под шапката" е проект за създаване и разпространение на мултимедиен импровизационен моноспектакъл с участието на актрисата Мая Новоселска, включващ музика, текстове, картини, пантомима, клоунада и кукли, с адаптирано съдържание за излъчване и в дигитална среда. Проектът е вдъхновен от книгите с родопски фолклор „Тамо дете са солзи капали, тамо ще песен никне“ и „Забравени от небето“ на Екатерина Томова. В представлението ще звучи и авторска преработка на български фолклорни мотиви от джаз пианиста и композитор Антони Дончев. Спектакълът също ще е „джаз“. На импровизационен принцип по време на репетициите ще се създават текстове, ситуации и сюжетни връзки между тях. За сценария ще помага Никола Додов, а режисурата ще е на Теди Москов.

Направление 2: “Музика и танц” (съвременни и класически музикални жанрове, опера, оперета,

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	84	"Фондация за българска литература"	„Концерти с дрескод за деца: дигитално“	10 750	https://sofiaquartet.com/

Проектът „Концерти с дрескод за деца“, който вече две години реализира серии от безплатни спектакли за деца и родители, сменя формата си. Историите на великите композитори ще оживеят с помощта на видеоклипове, които ще бъдат разпространени във всички детски градини на територията на София. Ще бъдат създадени пет видеоклипа по авторски сценарии, посветени на петима композитори. Ще участва професионален актьор, ще звучат музикалните изпълнения на елитния български камерен състав „София кuartет“.

2	232	Държавен културен институт Къща музей "Панчо Владигеров"	"SYN(es)THESIS"	11 500	https://www.facebook.com/S-Y-N-e-s-T-H-E-S-I-S-126594662633330/?view_public_for=126594662633330,
---	-----	--	-----------------	--------	--

Проектът цели изграждането на мост между различните изкуства, като разглежда възможностите за техния синтез. Ще се проведе в три сесии. Към студентите и докторантите на Националната художествена академия е отправена покана за създаване на живописна композиция върху предварително избрано музикално произведение от български композитор. Покана е отправена и към студентите и докторантите на Национална музикална академия „Проф. П. Владигеров“ за написване на музикално произведение, вдъхновено от предварително избрана живописна творба от наш художник. В международен конкурс по композиция участниците ще трябва да създадат музикални произведения, вдъхновени от създадените картини, а студентите по живопис ще имат възможност да „отговорят“ на музикалните композиции с нови картини.

Всяка сесия ще завърши с концерт в Камерна зала „България“, съпроводен от изложба. Записите на концертите и визуалната част ще бъдат представени на собствена фейсбук страница на проекта и в youtube канала на къща музей „Панчо Владигеров“.

3	269	Фондация "Арденца"	“Десети международен конкурс Vivapiano“ '2021	8 240	www.ardenzamusica.org , Vivapiano international competition - Facebook
---	-----	--------------------	---	-------	---

Юбилейното издание на конкурса отбелязва 210 години от рождението на Ф. Лист и 130-годишнината от рождението на С. Прокофиев. Журито на Vivapiano е съставено от ярки педагози и представители на българската и световна музикална култура, както и от доказани български творци, реализирали се на международната сцена.

Конкурсът е подиум за изява на всички, изучаващи пиано и музициращи за собствено удоволствие аматьори, без ограничение във възрастта. Той е сцена за дебют и откриване на млади музикални таланти и привличането им към професионалната сфера - много от наградените участници в конкурса продължават обучението си в средните и висши музикални училища.

4	340	"Фор Ю Арт" ЕООД	„Песента на ветровете" - онлайн концерт-спектакъл	11 460	https://www.facebook.com/search/top?q=petar%20dundakov%20%2Fcomposer%2F
---	-----	------------------	---	--------	---

Проект за дигитално разпространение на мултимедийния концерт-спектакъл „Песента на ветровете”. Концертът представлява изпълнение на едноименното мулти-компонентно произведение, създадено от композитора Петър Дундаков, вдъхновени от метафората на „вятъра”, в съчетание с мултимедийни прожекции и филм. Проектът дава възможност за видео и аудио заснемане на концерта в Театър "Азарян" от професионален екип. Освен като стрийминг по време на събитието, заснетият и записан материал от концерта ще бъде обработен в постпродукция и превърнат в аудио-визуален продукт, който да се разпространява дигитално. „Песента на ветровете” е среща на великолепни интерпретатори на класическата музика като камерен ансамбъл „Софийски солисти” под диригентството на проф. Пламен Джуров с майсторството на познатия от джаз сцената тромпетист Росен Захариев, със сопраното Гергана Димитрова (солист на „Мистерия на българските гласове” и „Ева квартет”) и със сопраното Вера Гиргинова - солистка на Държавна опера - Пловдив.

5	711	Фондация "Пиано Екстраваганца"	Фестивал "Камералия"	11 000	www.cameralia.com
---	-----	--------------------------------	----------------------	--------	--

Фестивал за камерна музика, съчетаваща класика, джаз, фламенко, танго и други стилове. Фестивалът се радва на голям успех в първите си две издания в София и се утвърди като единствен по рода си форум в столицата. Мотото на фестивала е "Камерната музика като страст". Програмата предвижда концерт на Струнен квартет Ātma от Полша; концерт на дуото Дарко Бърлек - кларинет (Словения) и Людмил Ангелов - пиано (България) и концерт на дуото Юлиане Бансе - вокал и танц (Германия) и Александър Крихел - пиано.

6	959	"Форхенд" ЕООД	"Музикални вторници"	7 500	artpanoramabg.com , https://www.facebook.com/events/223258301421865/?active_tab=discussion , https://www.youtube.com/watch?v=2wKoZRdoTRI&t=1373s
---	-----	----------------	----------------------	-------	--

Проектът се състои от цикъл от 14 концерта, обединени под общото название "Музикални вторници". В тях ще участват изявени български и чуждестранни изпълнители (ако пандемичната обстановка позволи пристигането им в България). В специалния концерт „Лауреатите” ще участват и млади музиканти, спечелили първи награди от престижни национални и международни конкурси. Всички концерти ще бъдат записани и излъчени в интернет платформите на „Музикални вторници”.

7	1041	Фондация "Пространство за танц"	"Пафа"	10 400	ФБ – https://www.facebook.com/PAPHA-Dance-Space-Foundation-334091871306436/ уебсайт на организацията – https://www.dancespace.eu/
---	------	---------------------------------	--------	--------	---

Проектът „Пафа““ представлява танцово-визуална интерактивна инсталация, в която се сливат и заместват реалността на живите изпълнители с виртуалната реалност на техните дигитални отражения. Повдигат се въпроси за идентичността на човешката личност, за тъждествеността ѝ с нейния образ и оттам със самата себе си. В проекта дигиталното е едновременно същност, форма на творбата както и начин за разпространението ѝ. Проектът ще изследва процесите на отчуждение и дезориентация, настъпващи при загубване на контакта със собственото тяло. Пърформансът е съпроводен с музика – рефлексии на теми от Бах. Българските културни институти в Рим, Берлин и Лондон ще излъчат стрийминга в реално време на своите интернет платформи и ще поканят участници в дискуссионната част.

8	1130	Сдружение "Брас Асоциация"	Just Bossa	7 850	https://www.facebook.com/Вили-Стоянов-Vili-Stoyanov-404906719718502/ https://www.facebook.com/Brazz-Association-162116333875/
---	------	----------------------------	------------	-------	--

Проектът "Just Bossa" и концепцията за нов албум със заглавие „Приказка“ е продължение на инициативата на тромбониста Велислав Стоянов да вдъхне нов живот на музикалното наследство на големия български композитор Йосиф Цанков. Този път прочитът на тези музикални съкровища е насочен към по-младите поколения, в опит за връщане на слушателите към чистите послания, които красивата музика носи. В жанровата стилистика на боса нова Вили Стоянов включва младия вокалист Петър Терзиев и музикантите Даниеле Феббо и Димитър Благоев. Гости в програмата са емблемата на джаз тромпета в България Венцислав Благоев, пианистът и композитор Милен Кукошаров, а перкусиите са поверени на Атанас Попов. Следващият мост между поколенията и посланик на красивата музика на Йосиф Цанков е Йосифа - дъщерята на Велислав Стоянов и правнучка на великия композитор, която ще се включи като гост-вокал в пиесата „Приказка“. Албумът ще бъде представен премиерно онлайн, както и на живо на сцената на Кино "Кабана".

9	1704	Сдружение "Забелски глас"	"Международен онлайн фестивал на Микротанца" `2021	9 438	https://www.facebook.com/tv.culturalroutes ; https://www.facebook.com/zabelskiglas ; https://www.facebook.com/studio8jo
---	------	---------------------------	--	-------	---

Проект за създаване, проучване и развитие на глобална мрежа от съвременни танцови артисти и публики, реализиращ се в три точки на света - в София (България), Кардиф (Великобритания) и Аман (Йордания). Във фестивала ще участват артисти от цял свят, които ще кандидатстват онлайн, а международно жури от България, Япония, Великобритания и Испания ще избере 12 пърформанса, които ще бъдат излъчвани онлайн на живо в рамките на три часа. Максималната дължина на пърформансите във Фестивала на Микротанца е 15 минути. Достъпът до излъчванията ще бъде безплатен.

10	1781	Клуб ЮНЕСКО "Леонардо да Винчи" - София	Шести международен конкурс за цигулари „Васко Абаджиев“ - София `2021	19 380	www.facebook.com/unescoldv , www.unesco-ldv.com , www.violin-competition.com ,
----	------	---	---	--------	---

Конкурсът е част от проекта „Шаконa пaсион“ на Клуб ЮНЕСКО „Леонардо да Винчи“ - София, насочен към възраждане и утвърждаване в националната и световна памет на българския цигулар Васко Абаджиев. Организаторите предвиждат и тази година конкурсът да се проведе в три тура, с галаконцерт на лауреатите с участието на симфоничен оркестър.

11	2067	„Драгостин Мюзик“ ЕООД	"Света София – камбаните на Духа"	7 800	https://www.facebook.com/dragostinfolk
----	------	------------------------	-----------------------------------	-------	---

„Света София - Камбаните на духа“ е една своеобразна крилата метафора: ръка за ръка, веднó – Бъдещето и Традицията, съвременна София от Третото хилядолетие и взирането към стародавното ѝ минало. Проектът има за цел реализацията на концерт на формация „Драгостин Фолк Национал“ пред храм „Света София“. Концертът ще бъде записан, обработен и представен за свободно гледане във водещите интернет платформи. Ако реализацията му с публика пред храма е невъзможна, ще бъде реализирана онлайн премиера чрез средствата за дигитално представяне.

12	2108	"Рокскул.БГ" ЕООД	"Музикален Акселератор за Млади Артисти"	8 630	https://rockschool.bg ; fb page: https://www.facebook.com/rockschool.bg
----	------	-------------------	--	-------	--

Програма за развитие за млади български музиканти и създаване на качествена българска музика, която ще помогне на десет артисти да ускорят своята кариера в текущата предизвикателна среда. Селектирани след конкурс, артистите ще преминат през обучителен семинар и ще запишат и продуцират професионално своя авторска песен, към която ще бъде заснет и видеоклип. Ще бъде създаден и популяризиран кратък документален филм от процеса, който да послужи за вдъхновение на бъдещи музиканти.

13	2214	Сдружение "Творческа Улица за Художници и Артисти"	"Нощ на миниатюрите"	7 565	https://www.facebook.com/ATOM.Theatre
----	------	--	----------------------	-------	---

Проектът обединява български танцови миниатюри, инсталации и филми в една вечер. Ще бъдат селектирани 18 представления, които да се представят в шест вечери, разпределени в шест месеца. Събитията ще завършват с дискусия между артистите и публиката.

14	2277	"Стрийм Денс" ООД	"Международен хореографски конкурс Linkage – второ дигитално издание"	9 500	http://www.linkage-project.com/?page_id=156 , www.stream-dance.com , https://www.facebook.com/LinkageDance
----	------	-------------------	---	-------	--

Международен хореографски конкурс „Linkage – второ дигитално издание“ цели повишаване видимостта и привлекателността на българската танцова сцена в международен план чрез организацията на онлайн конкурс, който може да се гледа безплатно с онлайн стрийминг и на живо в София с безплатна прожекция. Проектът подпомага съвременния танц и пърформанс да стигне до неразвити публики и създава нови възможности за контакти между артисти извън страната и у нас.

15	2464	"Дебилдинг" ООД	"Акустични следобеди" `2021	11 700	https://www.facebook.com/kinocabana
----	------	-----------------	-----------------------------	--------	---

Проектът представя акустични концерти на български групи и формации на сцената на Кино "Кабана" - откритата лятна сцена на НДК. Събитията ще се провеждат с "вход свободен", насочени са към широката публика - родители с деца, млади и по-възрастни, случайни минувачи, закleti меломани, както и към чуждестранните гости на столицата. Сред артистите, които ще имат възможността да представят творчеството си в нова и вълнуваща светлина са: Jin Monic, D&D, Александър Славчев, Свилен Ноев, Preyah, Elena Sirakova, Jeremy?, TINO, Brazil Acoustic Trio, Casual Threesome, Feel & Algoriddim & Ogi 23, Rewind.

16	2584	„Талант Девелопмент Рисорсес“ ЕООД	„В тишината“	8 150	https://www.facebook.com/theatrelaboratorysfumato
----	------	--	--------------	-------	---

Спектакълът „В тишината“ е нова творба, в която се съчетават музика, сценография, светлинен и звуков дизайн. Акцентът на творбата е музиката – красива, хармонична и завладяваща, и процесът на зараждане на музиката от тишината. Музиката е допълнена активно от мултимедия и сценография в търсене на многостранно сетивно изживяване на зрителя. Концерт-спектакълът ще бъде представен на сцената на Театрална работилница „Сфумато“.

17	2614	Сдружение "Колдпийз танцово театрална компания"	"Помниш ли, когато..."	10 000	https://www.facebook.com/Coldpiece-Dance-Theater-Comp-108031916022959/ ; https://vimeo.com/user92302954
----	------	---	---------------------------	--------	---

Танцов проект, изследващ взаимоотношенията между мъж и жена като отражение на исторически значими периоди. Близостта между двама и търсенето на щастие са обусловени от бележити епохи, които са съпоставени с основни модели на поведение във връзката им. От Средновековието, в което се разработват правилата и нормите в едни отношения, през Бел епок или пикът на любовта, до бъдещето като идея за сливане и енергия на две души. Спектакъл, който изследва определения и стойности на любовта, раздялата, насилието и копнежа. Спектакълът ще бъде представен премиерно на сцената на театър "Сълза и смях".

18	2685	"Саунд Съркъл" ООД	"Who I Am в дигиталния свят"	12 202	www.linanikol.com , FB страница: linanikolofficial
----	------	-----------------------	---------------------------------	--------	--

Who I Am е дебютен албум на певицата Лина Никол, която се откроява със собствено звучене в стиловете поп, соул и фънк. "Саунд Съркъл" има за цел да продуцира представянето на вече създадени десет авторски композиции, да популяризира българската музика и да адаптира творчеството на Лина Никол в дигитална среда, като по този начин намира алтернативни средства на изразяване. Творческият подход е превръщането на висококачествено музикално съдържание в модерен концептуален аудио-визуален продукт, чрез заснемането на мини-концерт за представяне на оригинално авторското съдържание под формата на "лайв сесии" с група музиканти на сцена със специален декор.

19	2696	"Рива Саунд Рекърдс"	Кикимора - Звукозапис и издаване на албум "Кикимора II"	12 500	www.rivasound.com и www.kikimora.nostramusic.com
----	------	-------------------------	--	--------	--

Проектът включва звукозапис на 11 нови авторски песни на Николо Коцев и група "Кикимора", по случай 10 години от създаването ѝ и издаване на компактдиск в тираж от 1000 екземпляра.

20	2719	"Денс Мениджмънт" ЕООД	“Ловци на хвърчила“ – танцовото изкуство в подкрепа на приобщаването и културната интеграция"	12 000	Уеб сайт: www.dancestation.bg ; Facebook страници - Dance Station Bulgaria / Dance Station НДК / Dance Station Plovdiv
----	------	------------------------	---	--------	--

„Ловци на хвърчила“ е танцов спектакъл на две концептуални нива: програма за танцово обучение на деца от бежански семейства и създаването на авторски танцов спектакъл за финал на обучителния процес. Целта е танцовият културен продукт да въплъти идеята за пътя от един културен свят в друг на различни нива – възрастово, танцово и стилово, териториално, ценностно и вътреличностно. Екипът разработва двумесечна модулна обучителна програма в различни стилове, в които ще се обучават децата с цел подготовка за танцова сцена: съвременен танц и джаз; латино и бални танци; улични танцови стилове и фолклор. Няколко са основните принципи на работа: музикално-танцово огранотояване и усъвършенстване; „уважение“ между танцовите стилове и култури в съответствие с интеркултурно възпитание; творческа работа и справяне с проблеми посредством групови задачи и танцово-творчески ателиета; преодоляване на кризи и стрес от работа в група и с хора; демонстрация на умения, знания и качества пред публика.

Направление 3: “Визуални изкуства” (класически и съвременни форми във визуалните изкуства)

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	12	Софийска градска художествена галерия	Албум, видео гидове и виртуална разходка към ретроспективна изложба на Андрей Даниел	10000	https://sghg.bg/

В залите на СГХГ ще бъде представена голяма ретроспективна изложба, посветена на Андрей Даниел (1952-2020) и представяща най-големия дял от неговото творчество - живописиста. Въпреки че авторът приживе често организира самостоятелни изложби, творчеството му до този момент не е събирано в обзorna експозиция, чрез която не само да се проследи развитието му, но и да се даде възможност на публиката да се докосне до най-доброто от цялостното му живописно наследство. Ще бъде подготвено голямо пълноцветно албумно издание, в което са включени всички открити в процеса на проучването живописни творби на Андрей Даниел, ще бъдат създадени три видео гида, ще се направи 3D заснемане на изложбата.

2	1062	Фондация "Фодар"	Единадесето международно фотобиенале „Фодар“	9 000	www.phodar.net
---	------	------------------	--	-------	--

Биенале „Фодар“ е международен фестивал, ориентиран към съвременните тенденции във фотоизкуството, който дава възможност на млади и утвърдени български автори да премерят сили с творци от целия свят. Единадесетото му издание се провежда под мотото „Днес е утрешното вчера.“ Основен модул е международният фотоконкурс, в който до момента са участвали повече от 1800 фотографии от 53 страни с над 20 000 фотографии. Проектът е насочен към визуални артисти, високия клас фотолюбители, студенти по фотография и визуални изкуства. Биенале "Фодар" се подкрепя от Културния център на СУ „Св. Климент Охридски“, а в организационните дейности се включват като доброволци студенти. Проектът е ориентиран и към световната професионална общност, във всяко издание на фестивала участват автори от всички континенти, между които и световно известни имена във фотографията.

3	1347	Фондация Кредо Бонум	"Арт старт – Млади художници, които да следим" - пето издание	7400	https://www.facebook.com/credobonum - www.credobonum.bg - https://www.facebook.com/goetheinstitut.bulgarien
---	------	----------------------	---	------	--

„Арт старт – Млади художници, които да следим“ е годишна кураторска изложба, която представя новите имена на българската сцена за съвременно изкуство. Петото издание ще включи традиционната вече изложба в галерия „Кредо Бонум“ и Гьоте-институт България, издаване на арт книга с всички близо 60 художници, участвали в „Арт старт“ досега, както и старт на новата инициатива Art Start Editions.

4	2021	Студия "Комплект"	Фестивалът за дизайн МЕЛБА расте дигитално	10 500	www.melba.bg , www.studiokomplekt.com , https://www.facebook.com/MelbaDesignInitiatives/
---	------	-------------------	--	--------	---

Единственият в София и в страната фестивал за дизайн „Мелба“ разгръща своята дейност в дигитална среда, развива програмата си с адекватно приспособено и ангажиращо разнообразни публики съдържание. Фестивалът среща дизайнери от различни националности и спомага за обмяната на опит и знание, като представя актуални тенденции в сферата на дизайна и неговите културни, хуманни и социални проявления. Световните процеси засягат всеки един от нас, а дизайнът е инструмент, чрез който се предлагат различни перспективи и решения. „Мелба“ приближава тези важни процеси до местните публики по няколко начина - като ги захранва със знание и по-дълбок контекст за появата им, като среща специалисти от чужбина с български дизайнери и заражда сътрудничество и обмяна на опит, като превежда на разбираем език за широката общественост изключително важни процеси относно нови материали, боклук, консуматорство, начини на производство, дигитални приложения и влияние върху човешкото здраве на разбираем език и с обяснения относно последиците в дългосрочен план.

5	2046	"Три ин спирит" ЕООД	„Съвременен български театър“ - луксозен фотоалбум/сборник и серия изложби"	10 500	https://www.facebook.com/3inSpirit
---	------	----------------------	---	--------	---

Албумът ще обхване над 20 от най-значимите български театрални постановки, създадени и играни в София през изминалите 10 години. Изданието ще съдържа описания за спектаклите и ще е двуезично, което ще го направи достъпно освен за българската и за световната публика. Сборникът ще носи заглавието „Съвременен български театър“, ще бъде луксозно издание и ще включва над 300 фотографии. Премиерното представяне и разпространение на албума ще бъдат съпътствани от серия изложби в София, Париж, Берлин, Рим и Будапеща.

6	2339	"Лист" ЕООД	"История на българското изобразително изкуство"	10 856	www.listbooks.bg
---	------	-------------	---	--------	------------------

Чрез текстовете на големия изкуствовед Кирил Кръстев проектът "История на българското изобразително изкуство" запълва празнота в българската култура, в която липсва задълбочено изследване на изобразителното изкуство. В рамките на проекта ще бъде издадена книга от 560 стр. (размер 210x280 мм, тираж 1000 броя) с 800 репродукции на картини на български художници. До тях ще има достъп и в интернет след сканиране на QR код, заложен в книгата. Така ще бъде създадена виртуална изложба с най-важните примери от родното изобразително изкуство. Проектът включва виртуални обиколки из знакови за българското изкуство обекти, водени от изследователя на българската култура Иво Милев. Предвидени са и пешеходни културни маршрути из галериите и църквите от Софийската „Света гора“, свързани със съдържанието на книгата.

7	2406	Галерия "Ракурси" ООД	"Отблизо" - реално и дигитално представяне на съвременни художници	5000	https://rakursi.com / https://www.facebook.com/rakursiartgallery
---	------	-----------------------	--	------	---

Проектът предвижда реално и дигитално представяне на съвременни художници - включени са видео интервюта с авторите, изложби във физическо пространство и онлайн представяне на произведенията. През първата половина на 2021 г. са предидени две изложби във физическото пространство на галерия „Ракурси“. Едновременно с това в интернет ще бъдат разпространени кратки филми, които освен кадри от ателиетата на художниците, ще включват изложбите в галерия „Ракурси“. Произведенията на авторите и изложбите ще бъдат публикувани и популяризирани и във фейсбук. Предвижда се популяризирането на културните продукти в дигиталното пространство да стане по достъпен и привлекателен начин на български и английски език.

8	2643	Фондация "Документалистите"	"Последният дар на човека"	9000	Актуална информация при реализацията на проекта, ще бъде публикувана на уебсайта www.documentary.bg и във Фейсбук страницата на организацията - https://www.facebook.com/documentary.bg/ .
---	------	-----------------------------	----------------------------	------	---

„Последният дар на човека“ е визуална дигитална история за донорството на органи. Проект, в който фотография, текст, дизайн и нови медии, които взаимно се допълват, разказват на широк кръг хора социално значима документална история. Каузата на проекта е повдигане на наболелия въпрос за недостига на донори на органи в България. "Последният дар на човека" обхваща снимки и истории от периода 2015-2020 г. и включва повече от 100 участници – чакащи нов орган, получили такъв, лекари, които им дават нов шанс за живот. Замисълът на проекта е да помогне за промяна в негативните нагласи на обществото към донорството, като в неговата основа са предварително събраните истории, поместени в двуезична (на български и английски) дигитална платформа.

9	2690	Студио "Форматик"	"Интерактивна Изложба: Български Рейв Архив"	9 000	www.ravearchive.bg, www.ravearchive.space, www.instagram.com/bulgarian_rave_archive
---	------	-------------------	--	-------	---

Проектът цели да събере на едно място материали от зараждането на електронната музикална сцена в България от края на 90-те години - видео, снимки, печатни материали и интервюта. Идеята е да се вдъхне нов живот на това съдържание, като то се дигитализира, обработи и покаже по иновативен и съвременен начин както в онлайн каналите, така и през събитие на живо под формата на мултижанрова интерактивна изложба.

10	2714	"Галерия Лоранъ" ЕООД	"Теню Пиндарев (1921-2020). 100 години от рождението на художника - карикатурист"	5 000	www.galleryloran.com, www.tsankolavrenov.org , www.facebook.com/Galleryloran
----	------	-----------------------	---	-------	--

Проектът е посветен на 100-годишнината от рождението на художника-карикатурист Теню Пиндарев (1921-2010). Включва организиране на дигитална изложба и съпровождащи я аудио-гидове, предназначени за незряща публика; серия от лекции, посветени на историята на българската карикатура и мястото на Теню Пиндарев в нея, поглед към критичното мислене, както то се е разбирало по времето на Пиндарев и във вида му днес; двуезично юбилейно издание – монографична част и албум, част от тиража на което ще бъде дарено на библиотеки и читалища на територията на общината. Гостуващите оригинални произведения на художника в няколко локации в столицата ще предложат възможност за неочаквани срещи и усмивки.

11	2733	"Анимо Софтуер" ООД	"Интегрирана музейна система за дигитализация, управление и електронен достъп до фондовете на Софийската градска художествена галерия и Националната галерия"	11 000	Animosoftware
----	------	---------------------	---	--------	---------------

Интегрираната музейна система ще даде възможност за описание, управление и дигитално представяне на колекциите на Софийската градска художествена галерия и Националната галерия. Дигитализацията от гледна точка на музейното дело представлява свързване на дигитално изображение с предварително зададени параметри, резултат от научна обработка, позволяващо организация на данните, бързо и надеждно разширено и комбинирано търсене за избрани цели, достъп на различни нива, включително и от страна на публиката.

12	2762	Фондация „Таратанци“	"Непознатият фотограф Георг Волц"	5 000	https://fb.me/georgwolz
----	------	----------------------	-----------------------------------	-------	---

С монографичната фотографска изложба на Георг Волц организаторите се фокусират върху две неща – личността му и непоказаното му досега творчеството. Фотографиите на Георг Волц са ценни със запечатаните моменти на тях, но на този етап са все още не показвани. Фотографиите в изложбата ще са разделени на теми: Спомени от фронта на Балканската война, София в началото на XX век, Околностите на София в началото на XX век, Изгледи от живописна България, Портрети на известни личности, Исторически събития от Царство България, Царското семейство и техния живот. В изложбената зала ще се прожектира презентация, която ще представи допълнителна част от фотографиите на Георг Волц, включени във вече издадената книга-албум, които не са част от изложбата, но имат голяма историческа стойност. Ще се проведат обучителни занятия и дискусии с ученици от столичната Национална професионална гимназия по полиграфия и фотография.

13	2842	"Етер Арт Фондация"	Saw-Sofia Art Week - Бъдещи Оракули	7 600	https://aether-artspace.com/ https://www.facebook.com/aethersofia
----	------	---------------------	-------------------------------------	-------	--

Проектът "Бъдещи оракули" ще бъде четвърто издание на фестивала Sofia Art Week (SAW) и едновременно с това продължение на фестивалната програма отвъд времевите и пространствени рамки. SAW е едноседмичен фестивал за съвременно изкуство, инициран от Æther София, който се провежда от 2017 г. Фокусът на фестивала е тематизирането на актуални социални и политически проблеми посредством диалог и културен обмен. "Бъдещи оракули"/ Future Oracles ще бъде постоянна онлайн платформа, посветена на обществената трансформация, причинена от COVID-19, наблюдаваща на ролята на дигитализацията и иновацията в изкуството.

14	2847	Фондация "Ситиуайз"	City Gallery - Pirotska	11 000	https://www.facebook.com/citywisefoundation
----	------	---------------------	-------------------------	--------	---

Шестима съвременни художници ще претворят пешеходната зона на ул. "Пиротска" в своеобразна галерия за градско изкуство. Творбите ще се реализират върху прилежащи стени, електрически табла и други подходящи елементи от градското пространство, които са припознати като удачни за художествени интервенции. Сред поканените артисти са Диана Нанева, Алекси Иванов, Ганчо Ганев (GANA), Павел Калоянов (EPIK), BILOS и GLOW.

Направление 4: "Литература"

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	102	Общински културен институт "Столична библиотека"	„Думи без карантина. Поезия“	5 500	www.libsofia.bg

Проектът обхваща издаване на литературен сборник и създаване на дигитална стрийминг платформа. "Думи без карантина. Поезия" се ражда през пролетта на 2020 г., за да запази връзката между авторите и читателите на Столичната библиотека при ограничения достъп, включвайки три онлайн инициативи – „Поезия без карантина“, „Насаме с моята библиотека“ и „Валери Петров и аз“. Голяма част от най-популярните съвременни български поети и писатели, както и техни млади колеги, изпратиха за онлайн публикации свои нови стихове, снимки пред личните си библиотеки и послания към читателите. На 23 октомври 2020 г. на пл. "Славейков" се проведе голямо поетическо четене на участниците в инициативата, съпроводено с музикални изпълнения. "Думи без карантина. Поезия" предвижда издаването на литературен сборник със стихотворенията и посланията към читателите, както и снимките на авторите пред техните лични библиотеки с любима книга. Предвидени са и съпътстващи събития - фотоизложба, представяния на сборника и авторите в него в събития на живо и онлайн, както и създаване на дигитална стрийминг платформа „Думи без карантина“, в която ще бъдат представени всички материали и активности, свързани с проекта.

2	174	Асоциация на куклените театри „Акт-Унима, България“	„Оперативна критика за куклен театър“	5 000	Сайт – www.kuklart.bg Фейсбук страница – https://www.facebook.com/kuklart
---	-----	---	---------------------------------------	-------	--

Проектът предвижда да бъде увеличен екипа на специализирания сайт www.kuklart.bg и списание "Кукларт" с млади, дебютиращи творци, които имат интерес към писането на оперативна критика за куклен театър. Организацията планира да проведе и уъркшоп за писане на куклено-театрална критика, който ще бъде ръководен от д-р Михаил Байков като част от паралелната програма на „Панаир на куклите“ 2021. Преведнитена английски и френски критически рефлексии ще предоставят възможност на всички куклено-театрални дейци в Световната мрежа на УНИМА и на международната публика с интерес към кукления театър да се запознаят с настоящите процеси в театралния живот и с начина на писане за театър в България. Предвижда се и създаване на месечно аудио-визуално съдържание под формата на видео-рубрика на театроведа Светомира Стоянова, свързана с презентация на новини за куклено-театрални текстове от страната и света. Тя ще бъде излъчвана в Youtube канала на сп. „Кукларт“.

3	183	Фондация "Литературен вестник"	Между хартията и дигиталното (СтоЛица“ и На фокус“ – културни рубрика в „Литературен вестник“. „Титрологичен коментар на седмицата“ и „Познай автора“ – дигитални рубрики на „Литературен вестник“	4 000	https://litvestnik.wordpress.com/
---	-----	--------------------------------	--	-------	---

Проектът продължава успешно започнатото представяне по страниците на „Литературен вестник“ на София като град на съвременната култура и поставянето ѝ в контекста на европейските културни градове. Към двете традиционни рубрики „СтоЛица“ и „На фокус“ са добавени и нови две, чиято цел е разширяването на вестника към нови публики, скъсяването на дистанцията с читателите и залагането на онлайн общуването. Това са рубриките „Титрологичен коментар на седмицата“ и „Познай автора“. Специално внимание ще бъде отделено на дебютите и книгите на млади български творци. Рубриките предлагат диалог между поколенията, осмислят европейската тема в съвременното българско изкуство. Общата цел е култивирането на вкус и развитието на нови публики. С последното са свързани двете дигитални рубрики, създадени с целта да бъдат въвлечени интерактивно най-вече младите читатели.

4	310	Издателство "ФънТези"	"Когато актьорите се гримираха на свещи"	4 500	https://www.instagram.com/fantasy.books/ ; http://funtasy.info/
---	-----	-----------------------	--	-------	---

В основата на книгата „Когато актьорите се гримираха на свещи“ стои непубликуван, почти неизвестен ръкопис на Васил Гендов от архива на Народния театър „Иван Вазов“. Той представя спомените на пионера на българското кино за неговата кариера като участник и ръководител на пътуващи театрални трупи в периода 1910 г. - 1940 г., именувани „Софийски театър“, „Софийски сензационен театър“, „Софийски театър „Васил Гендов“. Мемоарните страници разкриват живописна картина на бита и преживяванията на пътуващите артисти, срещата им с враждебната към изкуството еснафска среда и тяхната отдаденост в служба на театъра и публиката. Изданието ще бъде дигитално (със свободен достъп), с отпечатани 100 екземпляра за библиотеки.

5	530	"Точица" ООД	„Диана с главата надолу“	5 000	www.tochitza.com
---	-----	--------------	--------------------------	-------	--

Издаване на детската книга „Диана с главата надолу“ на международно признатата българска художничка Калина Мухова и използването ѝ като база за творчески срещи и интерактивни занимания с деца в начална училищна възраст, развиващи интереса към четенето и нематериалното културно наследство на България. Предвиждат се срещи (присъствени или онлайн) с деца от столични училища, както и провеждане на конкурс за видеоклипове, направени от деца и свързани с темата на книгата.

6	811	Общински културен институт "Столичен куклен театър"	“75 години Столичен куклен театър - Летопис”	7 170	www.sofiapuppet.com ; https://www.facebook.com/sofiapuppet
---	-----	---	--	-------	--

През 2021 г. Столичен куклен театър отбелязва 75-и рожден ден. Книгата-летопис, посветена на годишнината, ще е продължение на традицията творчеството и постиженията на театъра да се отразяват в издания, чрез които всеки може да се докосне до вълшебния свят на първия професионален куклен театър в България. Така историята ще бъде съхранена и предадена на бъдните поколения. Книгата-летопис „75 години Столичен куклен театър“ ще се различава с това, че освен печатно издание, ще бъде направено и дигитално, което ще бъде имплементирано на електронен носител и във виртуалното пространство. Дигитализацията на изданието ще направи достъпно творчеството на Столичен куклен театър за много по-голяма аудитория от млади хора, които комуникират и се информират основно в дигитална среда.

7	962	Фондация "Хомо Луденс"	Списание Номо Ludens, брой 25	6 000	https://homoludens.bg
---	-----	------------------------	-------------------------------	-------	---

Списание Homo Ludens е специализирано издание за сценични изкуства. Списание излиза един път годишно в обем от около 400 страници. То се стреми да следи и отразява критически най-съвременните тенденции в световния и българския театър, както и да представя ключови тези, свързани с теорията и историята на театъра. Списание отразява и най-ярките събития от актуалния театрален живот, реализиращи се най-вече в столицата. Тематичен фокус на юбилейния брой 25/2021 на списание Homo Ludens е "Пространствата на театъра: физическо и/или виртуално". Броят ще разгърне критическия дебат около актуалните предизвикателства пред сценичните изкуства, както и ще представи различни исторически и теоретични перспективи към видовете пространства, в които се случва театърът. Важен акцент ще бъде и 100-годишният юбилей от основаването на Съюза на артистите в България.

8	1104	Издателство "Ерго"	Публикуване на поетичната книга „Розово слънце“ от Димана Иванова	2 420	www.ergobooks.eu ; https://sofia.czechcentres.cz/bg/program ; https://www.facebook.com/SlovakEmbassyBulgaria ; https://www.facebook.com/ergobooks
---	------	--------------------	---	-------	---

София, пречупена през силата на „женското писане“, София като жена. Стихотворенията за София в поетичната книга „Розово слънце“ на Димана Иванова са писани по време на първите две издания на поетичния уъркшоп-фестивал „Софийски метафори“ (2019 г., 2020 г.), организиран от поета Иван Христов и журналистката Теодора Станкова. Стихотворенията са композирани от натура, на определени ключови места в София – Женския пазар, Львов мост, катедралата „Св. Александър Невски“. Столичният град се превръща в място за културен обмен, постоянно променящо се, но и историческо място с разпознаваеми архитектурни забележителности. Друга част от стиховете са писани по време на творчески уъркшопи или престои в големи европейски градове като Берлин, Брюксел, Братислава, Прага.

9	1403	Издателска къща "Гутенберг" ЕООД	"Софийската община по време на войните за национално обединение (1912-1918)"	4 000	Фейсбук страница - https://bg-bg.facebook.com/GutenbergPublishingHouseIzdatelskaKsaGutenberg ; Интернет страница: https://gutenberg-bg.com/
---	------	----------------------------------	--	-------	--

Проектът има за цел да запознае аудиторията с дейността на Столична община в периода 1912-1918 г. чрез създаване на книгата „Софийската община по време на войните за национално обединение (1912-1918): Години на изпитания, надежда и покруса“. Предвижда изграждане на дигитално и двуезично съдържание, като по този начин читателите ще се запознаят с любопитната и малко позната информация за тежките кризи, които столицата и ръководството ѝ преодоляват. Използването на тази информация в оригинал предлага по-голяма историческа автентичност и прави читателите съпричастни към тогавашното кметско управление на София.

10	1587	"Медиа Въпреки" ООД	„Рефлексии“	5 500	http://xn--b1agjhxg2e.com Въпреки.com
----	------	---------------------	-------------	-------	--

„Рефлексии” е рубрика на интернет медиата "Въпреки", която ще представя изкуството и неговите създатели, чиито творби са видими главно чрез дигиталните технологии. Концепцията е да се обогати и стимулира критиката в областта на културата, изкуствата и литературата, да се оценява традиционното изкуство, но да се дава и превес на новаторските прояви в дейността на независимите артисти. Проектът работи за връзката между културата и образованието. Изборът на нови творчески форми в дигитална среда формира разнообразието в културния живот. Всички публикации ще са оригинални и с богат снимков материал.

11	1648	Фондация „Детски книги“	"Онлайн срещи с детските книги чрез Награда за най-добра детска книга „Бисерче вълшебно” `2021	5 000	https://www.biserche.com
----	------	-------------------------	--	-------	---

Награда „Бисерче вълшебно“ е първата по рода си инициатива в България, която насърчава четенето сред децата, като им дава правото да гласуват за някое от номинираните заглавия. Кампанията развива функционалната грамотност на подрастващите от 5 до 16-годишна възраст. Наградата стимулира уменията на децата да оценяват и да правят избор, среща ги със съвременни художествени и нехудожествени заглавия и им показва, че четенето може да бъде наистина забавно. Проектът ще се реализира изцяло онлайн, като ще представи по атрактивен начин пред децата номинираните заглавия в тазгодишното издание и ще им помогне да открият връзките между литературата, изкуството и науката по вълнуващ начин.

12	1839	Българска асоциация на журналистите и писателите по туризма – АБУЖЕТ	„Софийски сюжети“	3 700	www.abujet.net
----	------	--	-------------------	-------	--

Проектът „Софийски сюжети“ – 65 години АБУЖЕТ е електронна книга на изявени журналисти, писатели, драматург, членове на творческата организация, предвидена за дигитално представяне в социални мрежи и в сайта на АБУЖЕТ. Книгата е двуезична, на български и английски, което ще подобри достъпа до международна публика, като осъществи взаимодействие с журналисти и писатели пътешественици в 27-те асоциации на FIJET в Европа, Северна Африка и Азия, чрез каналите на международната федерация и ще популяризира София на световно ниво. Целта е засилване на обмена на добри практики и влизането в реален диалог с популярни в своите страни творци от туристическата общност. Предвиденото съдържание включва следните теми: "Столица на хилядолетна толерантност" - Едно пътуване между културните слоеве на древната столица с помощта на археологията и духовните учения. "За всичко са виновни липите на „Лозенец“ - Неразказвани и малко познати истории за забележителни къщи в софийския квартал и за любовните трепети на техните именити обитатели. Разказ за Буховския манастир "Св. Архангел Михаил". "Гробът на Бали ефенди" – емблематично място в квартал „Княжево“ за християни и мюсюлмани.

13	1887	Фондация „Фотофабрика“	„Думи на фокус“	6 800	https://www.fotofabrika.org/bg https://www.facebook.com/fotofabrik.a.festival
----	------	------------------------	-----------------	-------	--

Чрез проекта "Думи на фокус" се полага началото на програма, която изследва, осмисля и представя от различни гледни точки взаимодействието между фотографските и литературни образи. Екипът на "Фотофабрика" избира необятната и благодатна територия на книгата, в чието пространство равностойно могат да съществуват двете художествени практики, взаимно да се допълват и да въздействат комплексно. Концепцията на програмата "Думи на фокус" е основана върху творческото създаване и интерпретиране на ново литературно и фотографско съдържание и по-точно в тяхното съчетаване в общ цялостен мултижанров и мултидисциплинарен културен продукт. Програмата е отворена както за български, така и за чуждестранни автори от различни поколения – от утвърдени и влиятелни фигури, до млади и дебютиращи творци.

14	2105	Издателска къща "Авлига"	"Забравените самотници на София"	5 000	www.avliga.bg
----	------	--------------------------	----------------------------------	-------	--

Проектът предвижда създаването на книга "Забравените самотници на София" в печатен и електронен формат, както и нейното популяризиране. Автор на книгата е журналистката Искра Ценкова, създател на поредицата „Непознати софийски истории“. Книгата разказва за известни български обществени деятели и техните софийски адреси, като целта е представяне както на самите личности, така и на домовете, в които са живели и които са част от културната история на столицата. Сред тях са писателите Константин Константинов, Павел Вежинов, Ран Босилек, художниците Георги Желязов, Александър Добринов, Тодор Хаджиниколов, арх. Адолф Колар, актьорът Константин Кисимов и др.

15	2537	Издателство "Пурко"	"Обучаване и насърчаване в ранно автономно четене, писане и разказване с помощта на книга, пиктограми и карти за деца с типично развитие, както и за деца със СОП"	5 000	https://www.facebook.com/purko.eu
----	------	---------------------	--	-------	---

Проект за обучаване и насърчаване в автономно четене и писане за 4-7-годишни и разказване за 2-5 годишни деца с типично развитие, както и за деца със специални образователни потребности, с помощта на иновативен модел, базиращ се на PODD (Pragmatic Organisation Dynamic Display), като се използват едновременно пиктограми, текст и изображения. По време на проекта моделът ще бъде приложен в комплект книга и карти. Ще се проведат онлайн обучения на педагози в детски заведения и семинар за родители, логопеди и психолози. Подкрепящи теми в обучението на децата ще бъдат опознаването на градската среда, насърчаването в спорта и уважението към природата.

16	2618	„Ориндж интернешънъл“ АД	„Бохемска София. Непознатите софийски истории“	6 500	https://www.facebook.com/bohemska-sofia https://www.facebook.com/orangebooks https://bohemskasofia.com/
----	------	--------------------------	--	-------	--

Проектът „Бохемска София. Непознатите софийски истории“ е сборник с истории и фотографии, съставен и написан от Виктор Топалов и колектив. Изданието на Orange Books има за цел да представи на читателите малко известните истории зад интересни софийски личности, сгради и събития. Ще ни върне в един от най-ярките периоди в историята на столицата - този между Освобождението и края на Втората световна война.

17	2676	"ВС Пъблишинг" ООД	„Лаборатория за световна литература“	3 500	https://worldlitlab.wordpress.com/ ; https://www.youtube.com/channel/UCLyTkeq0484-8Mo6RqcwsqQ
----	------	--------------------	--------------------------------------	-------	--

Проектът ще създаде на български език дигитална поредица за световната литература, осъществена в два формата – видео и подкаст. Съдържанието ще бъде представено под формата на десет дигитални епизода и десет подкаст серии в две тематични ядра - Festina lente (5 епизода) и Res publica litteraria (2 епизода). Festina lente ще включва серия от разговори върху световни автори – от Бокачо до Улф и Платонов с участието на експерти в литературното поле. Res publica litteraria има пряка образователна цел да създаде видеозаписи с прочити на представителни текстове по темата.

18	2740	"Смол Стейшънс Прес"	„Стратегии без тактики. Карантинописи и други микросета от LinkedIn и от склада на ума“ от Йордан Ефтимов	2 830	https://www.facebook.com/NBUCenterForTheBook/ ; https://www.facebook.com/smallstations
----	------	----------------------	---	-------	--

Проектът включва издаването на новаторска книга с микросета и нейното популяризиране в социалните мрежи за професионалисти. Микросето е неразвит досега в българското хуманитарно пространство жанр. Книгата популяризира антропологически, социологически и философски идеи и теории по мек начин, като ги приближава до съзнанието на т.нар. неподготвен или обикновен читател. Показано е как може да се мисли пандемията като голямо събитие, което свързва, но и различава българската реакция от реакциите на други народи. Градът е видян по нов начин – като желано място и като място, което трябва да бъде променено. Колективните мечтания са срещнати с решенията на реалната администрация и с фантазиите на писателите и фотографите. Фотографията е показана като най-живата форма на визуалните изкуства в нашето настояще.

19	2745	"Сдружение за изкуство и наука 21"	„Софийски кулинарни рапсодии“	5 000	https://izkustvoinauka.com/
----	------	------------------------------------	-------------------------------	-------	---

„Софийски кулинарни рапсодии“ е многожанрова книга, която включва етнографски и краеведски изследвания, мемоари, кореспонденция и лични свидетелства. В нея се проследяват кулинарните традиции и отношението към храната в стара София, представят се и периодичните издания, които предлагат модели на съчетаване на българската и европейската кулинарни традиции и навлизането на чужди културни еталони в битовата ни култура. Книгата разказва за предпочитанията и внушителните кулинарни церемонии в Двореца. Специално място има приложение с подбрани рецепти от всекидневната и празнична кухня на столичани, както и полезни съвети за изкушените от кулинарията. Обръща се внимание и на местата за хранене, с които са свързаните безброй истории на столичната бохема. Илюстративният материал е предимно от непубликувани или рядко срещани фотоси и илюстрации на наши художници. Издаването на книгата ще бъде съпътствано от документална изложба, в която ще бъдат представени артефакти, които не са успели да влязат в печатното издание.

Направление 5: "Историческо наследство и социализация на недвижими културни ценности"

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	21	Национален исторически музей	"Проучвания на Цитаделата на крепостта на Кокалянски Урвич"	47 000	

Проучването и социализацията на една от последните крепости на Второто българско царство от края на XIV век ще позволят да бъде съхранена част от Софийската Света Гора и важен дял от културно-историческото наследство на град София. Допълнително ще се даде възможност да се облагороди създамата се паркова среда, любимо място за отдых на софиянци. Изпълнението на проекта ще привлече вниманието на хората в региона, начин е за свързване на културните паметници с традиционната местна култура, ще подпомогне развитието на местния туризъм. Проучването чрез методите на археологията и съпътстващите я интердисциплинарни изследвания ще спомогнат за обогатяване на културния фонд на столицата и туристическите продукти, които се предлагат на нейните жители и гости.

2	227	Национален археологически институт с музей при БАН	"Археологическо проучване на обект „Късноантичен стопански комплекс и средновековно селище“ в землището на село Мирояне, Столична община"	41 514	
---	-----	--	---	--------	--

Проектът предвижда продължаване на археологическото проучване и консервационно-реставрационните дейности на късноантичния стопански комплекс, който се намира на около 2 км северозападно от село Мирояне и е част от богатото културно-историческо наследство на района. Комплексът е проучван спасително за първи път през 2014 г., през 2016-2020 г. са провеждани редовни археологически проучвания, финансирани от Министерството на културата, а през 2018-2020 г. проектът е подкрепен и от Програма „Култура“. Цел през 2021 г. ще бъде продължаването на консервацията и реставрацията на част от разкритите до момента археологически структури, както и на проучвания за доизясняване на архитектурния план и хронологията на сградите на комплекса. Акцент ще бъде създаването и поддръжката на нови интерактивни форми за взаимодействие с публиката с дигитални средства. Предвижда се създаване и споделяне в социалните мрежи на интерактивни игри и викторини, показващи работата на археолозите и популяризиращи късноантичния стопански комплекс. Екипът предвижда продължаване на популяризаторската и образователната си дейност чрез провеждане на открити уроци по археология пред ученици от различни възрасти.

3	703	Народно читалище "Мургаш - 1929"	"Паметта и културно - историческото наследство на село Желява"	3 697	
---	-----	-------------------------------------	--	-------	--

Проектът обхваща дигитализирането на фондовете на музейната сбирка "Паметта и културно-историческото наследство на село Желява", създадена по инициатива на арх. Никола Данчев през 1968 г. Тя съдържа два отдела - исторически и етнографски, с над четиристотин експоната - разнообразни материали от историята, бита и културата на селищната общност, копия от документи, снимки и карти, описания на местни традиции, албуми-каталози, краеведски книги и др. С дейностите по проекта ще се осигури възможност за пълноценно съхранение, със средствата на модерните технологии, ще се обогатят и знанията на широката публика за културното и историческо развитие на село Желява. Актуализирането и адаптирането на местното културно и историческо наследство, посредством технологиите и представянето им в електронна среда, ще мотивира местните общности и ще привлече нови публики да посетят музейната сбирка и да се включат в предлаганите инициативи.

4	734	"Институт за изследване на изкуствата" към БАН	"Визуализирайки сакралното: регистър на академични художници, зографи, резбари и златари, работили в църквите на София (1878-1944)". Част 1.	20 881	https://www.facebook.com/Institute.Art.Studies
---	-----	---	---	--------	---

Проектът предвижда създаването на уеб базирана информационна платформа, която да представя научнообоснована, систематизирана и предоставена по достъпен начин информация за академичните художници, зографите, резбарите и златарите, работили в столичните църкви между 1878 г. и 1944 г. Целта е да се предостави информация, която да послужи за отправна точка при бъдещото проучване на този дял от културното наследство, но и да спомогне за неговото популяризиране сред широка публика. Предвидено е сайтът да съдържа две основни части – регистър на творците и дигитална библиотека с библиография и дигитализирана литература по темата на проекта. Събраната фактологична, библиографска и илюстративна информация ще даде възможност за изграждането на достъпно виртуално пространство с фокус върху развитието на църковното изкуство след Освобождението и ще бъде основа за научни изследвания, отнасящи се до недвижимото и движимото културно наследство на София, тяхното опазване и популяризиране. Друга важна цел на проекта е въвеждането в научно обращение на нови данни (документи и артефакти) за развитието на църковните изкуства в периода на преход между Възраждането и Новото време, което ще подпомогне по-коректното интерпретиране на културното наследство на столицата и неговото опазване.

5	2059	Сдружение "Гласове"	"Паметниците говорят"	21 060	glasove.com
---	------	------------------------	--------------------------	--------	-------------

Документално-фикционален филм, който ще се опита да пресъздаде един хипотетичен разговор между паметниците в града. Какво е ежедневието на един паметник, може ли той да „мисли“, какво би „казал“, още повече за какво биха могли да „говорят“ паметниците помежду си? Ние виждаме, но не чуваме паметниците. Дали те изричат крилатите фрази, познати на всички ни от учебниците в училище, изясняват отношенията си, спорят по събития от историческите си епохи или като реално присъстващи обекти/субекти в настоящата градска среда могат свободно да коментират историята, настоящето и бъдещето? С безусловно уважение към паметта на личностите и в свободен артистичен дух филмът ще „разиграе“ на базата на изказаното, написаното и стореното от тях възможни отношения и ситуации, ще пробва да създаде нови сюжети. Филмът ще бъде публикуван в интернет медиата glasove.com.

6	2115	Национален военноисторически музей	„София във фокуса на военната история 1878 – 1944 г.“	50 250	https://militarymuseum.bg https://www.facebook.com/NationalMuseumOfMilitaryHistory/
---	------	------------------------------------	---	--------	--

Проектът надгражда първите стъпки на НВИМ в използване на дигиталните канали за ефективно ангажиране и активно общуване с публиките, с цел преодоляване на бариерите пред приобщаване на гражданите в мисията на екипа за изучаване, споделяне и осмисляне на наследството. Предвижда се създаването на единна уеб базирана платформа за среща с военната история на столицата. Потребителят ще има достъп и до тематични градски пътеводители, ще има възможност да се активират персонализирани пътеводители за мобилни устройства в музея, ще има съдържание адаптирано за детска аудитория, обогатено с добавена реалност и игрови елементи.

7	2351	Сдружение "ГИД - Градски идеи и дизайн"	"Малко Търново - Улица на времето"	15 100	sosofia.com и https://www.facebook.com/soSofiaCity
---	------	---	------------------------------------	--------	--

Проект за представяне и социализация на историческото наследство, което пази най-късата пешеходна улица на София - "Малко Търново". Предвижда се създаването на интерактивен двуезичен сайт, който изследва и събира разкази, снимки и легенди от цялата многовековна история на столицата, скрити зад фасадите и паветата по протежението на 60-метровата улица.

8	2571	Фондация "Съкровищата на България"	"3D виртуална разходка в Музея за история на София"	25 004	https://www.facebook.com/culturalheritagebulgaria ; https://www.facebook.com/regionalhistorymuseumsofia
---	------	------------------------------------	---	--------	--

Проект за триизмерно заснемане на постоянната експозиция на Регионален исторически музей-София, с цел да бъде осигурен достъп до нея в дигитална среда. Ще бъде създаден цялостен дигитален продукт с напълно функционален и потребителски ориентиран интерфейс, който да бъде достъпен на интернет страницата на музея. Виртуалната разходка ще предоставя свобода на движение и взаимодействие със средата, чрез добавени интерактивни елементи за избрани експонати. Всеки посетител ще може сам да моделира културното преживяване, спрямо интересите си и ще може да се потопи в хилядолетната история на София от всяка точка на света, от уюта на дома си или от онлайн класната стая.

Направление 6: "Нематериално културно наследство и културни традиции на столицата"

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
---	--------	----------------------------	----------------	------------------------	--

1	370	Народно читалище "Искра - 1964"	"С мандолини през годините"	3 429	http://iskra-bg.eu/ - сайт на НЧ "Искра - 1964"; <a href="https://www.facebook.com/MOPlame
nMaslev">https://www.facebook.com/MOPlame nMaslev - страница на мандолинния оркестър с диригент Пламен Маслев
---	-----	------------------------------------	--------------------------------	-------	--

Проектът цели проучване, опазване и популяризиране на практиката на мандолинните оркестри в София чрез проучване на историята им и създаване на брошура по темата. Ще бъде представена лекция от пряк и активен участник в дейността на мандолинните оркестри в София от времето на техния разцвет - Пламен Маслев, както и ще бъде изнесен концерт от последния мандолинен оркестър в столицата „Прима визионе“, дирижиран от маестро Маслев. Лекцията и концертът ще бъдат заснети, като ще бъдат разпространявани свободно в интернет чрез специално създадени фейсбук страница и YouTube канал. Ще бъдат публикувани архивни записи на столичните мандолинни оркестри.

2	616	Национален дворец на децата	„75 години хор „Бодра смяна” – люлка на детското хорово пеене”	6 237	http://www.npc-bg.org/ ; <a href="https://www.facebook.com/NPC.ND
D">https://www.facebook.com/NPC.ND D и http://bodrasmyana.bg/ ; <a href="https://www.facebook.com/Bodra.sm
yana1946">https://www.facebook.com/Bodra.sm yana1946
---	-----	--------------------------------	---	-------	---

Проектът е посветен на юбилея на хор „Бодра смяна”. С помощта на съвременните технологии се цели да бъде съхранена и популяризирана богатата история и творческите постижения на световноизвестния детски хор. Предвижда се дигитализиране на документалния фото, аудио и видео архив на хор „Бодра смяна”; подготвяне на интерактивно представяне на 75-годишната историята на хора; фотодокументална изложба с най-ярките моменти от седемте десетилетия на „Бодра смяна”, която да бъде представена в общинската Галерия на открито в Градската градина, а след това превърната в постоянна експозиция в концертна зала „Бончо Бочев”. Планиран е и тържествен концерт с участието на настоящи и бивши хористи от "Бодра смяна".

3	807	Народно читалище "Васил Левски 1928"	"Софийски коледари"	5 554	<a href="https://www.facebook.com/Vasil.Levs
ki.1928">https://www.facebook.com/Vasil.Levs ki.1928 www.vasillevski1928.com
---	-----	---	------------------------	-------	--

Проектът предвижда мащабно проучване с участието на експерти, с което да се издирят и възстановят забравените коледни благословии и песни. Планира се и основаване на коледарска група „Подуенски коледари”, която да участва и в заснемане на филм за коледуването. Ще бъдат създадени учебни материали за изучаване на песни, ще бъде създаден първият „Дигитален наръчник на коледаря”.

4	1115	Сдружение "Плюс"	"Градски детектив" 4	6 530	www.detectivepodcast.com , <a href="https://www.facebook.com/gradskidet
ektiv">https://www.facebook.com/gradskidet ektiv
---	------	------------------	-------------------------	-------	---

„Градски детектив“ използва модерния формат на подкаста, за да популяризира материалното и нематериално наследство на столицата в увлекателни аудиопиеси. Всеки епизод комбинира устна история и популярна култура с експертни мнения и документални свидетелства, за да възкреси историята и архитектурата на София за нова публика. Герои в тези истории са художници, писатели, музиканти, архитекти, университетски преподаватели и обикновени граждани, които пазят паметта на града. Епизодите имат авторска драматургия и звуково оформление и стъпват на сериозна журналистическа работа. Публикуват се с оригинални изображения на сайта www.detectivepodcast.com, откъдето се разпространяват безплатно във всички приложения за подкасти, в медийния партньор „дневник.bg“ и ефирно от медийния партньор програма „Христо Ботев“ на БНР.

5	1233	"Джулай Медия" ООД	"Пъстри шарки от килима": Звук и цвят в нов формат. Културна дигитална сцена между традиции и публики"	4 758	YouTube видеоканал YouSofia (www.youtube.com/yousofia); видеопортал www.yousofia.bg ; електронно издание www.sofiavestnik.com и Facebook страници на "Софийски вестник" и YouSofia TV
---	------	--------------------	--	-------	--

Проектът "Пъстри шарки от килима" е дигитална сцена за публична изявя на индивидуални творци, изпълнители и творчески колективи от читалищата на селата в Столична община. Нова форма за представяне на културни акценти от съкровищницата на читалищата, чрез медийния проект YouSofia TV и утвърдения печатен формат - вестник "Софийски вестник" (ел. издание www.sofiavestnik.com). Изграждане на Център за публичност на културните процеси, свързани с нематериално културно наследство и културни традиции на столицата, в партньорство с Общински културен институт Дом на културата "Красно село". Основната цел на проекта е създаване, утвърждаване и дългосрочно надграждане на културен дигитален мост за комуникация „Център – Периферия - Европа“ чрез идентификация, опазване и популяризиране на нематериалното културно наследство и културните традиции на столицата.

6	1553	Продуцентска къща "Пирина"	"Песенни стъпки"	2 850	http://pirina.bg , https://ilialukov.com , https://www.facebook.com/iliya.lukov/ , https://www.facebook.com/profile.php?id=100008434876338&ref=br_rs , https://www.facebook.com/PirinaTV/
---	------	----------------------------	------------------	-------	---

Програма на Продуцентска къща „Пирина“ за реализиране на два фолклорни концерт-спектакъла на открити сцени в градска среда и адаптирано съдържание за излъчване в дигитална среда. Главен акцент са автентичните български народни песни и танци, основополагаща част от нематериалното ни национално наследство. Изпълненията ще бъдат допълнени от културно-исторически информационни и образователни препратки, представящи историята на народните носии, музикалните инструменти, традициите и обичаите в Шопската фолклорна област.

7	2435	"Академично етноложко сдружение" - СУ	"София - Скопие: всекидневие и празничност по време на пандемия"	5 400	https://www.ethnologia.bg/sdruzjenie и https://www.facebook.com/%D0%90%D0%BA%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%BE-%D0%95%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B6%D0%BA%D0%BE-%D0%A1%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-37068931029
---	------	---------------------------------------	--	-------	---

Екип от етнологии и антропологии от България и Северна Македония съсредоточават усилията си върху съвременната пандемична обстановка в двата столична града. Вече изградените добри взаимоотношения между Катедра „Етнология” в Софийския университет „Св. Климент Охридски” и Института за етнология и антропология към Скопския университет „Св. Кирил и Методий” ще помогнат за осъществяването на качествено етнографско изследване на двата града в условия на пандемия. Как се променя всекидневното на хората и социалните обредни практики, какво е необходимо, за да се превърне домът в работно място и училище, какво се случва, когато хора от различни поколения, с различни интереси и дневни програми остават заедно у дома за по-дълго от обичайното, какви изменения настъпват в културните норми – на тези въпроси ще бъдат потърсени отговори. Това ще стане чрез анкетно проучване сред жители на София и Скопие, онлайн научна конференция и създаване на онлайн сборник с резултатите от проучването.

Направление 8: "Културни партньорства и копродукции"

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	14	Фондация "Арт Офис"	All In	13 205	artoffice.bg и @artoffice.bg

Международният проект предвижда провеждането на обучение за обучители (индивидуални участници) и за екипите на културни организации, които искат да включат хора с увреждания както в своите административни дейности, така и в процеса на създаване на артистични продукти. Лекторите от италианската компания „Фаториа Витадини” ще използват своя богат опит и познанията си за условията в България, за да разработят специална програма, съобразена със специфичните нужди на средата у нас. Обучението може да бъде реализирано пълноценно както в ситуация на пандемия (изцяло онлайн), така и в условия без ограничения (физическо присъствие).

2	542	Сдружение "Балкански документален център"	"Открития 2021"	10 697	https://www.facebook.com/balkandocucenter , www.bdcwebsite.com
---	-----	---	-----------------	--------	--

Проектът включва обучителна програма и майсторски класове, безплатни прожекции на документални филми. Предвиден е хибриден формат с онлайн събития, а при възможност - присъствени обучителни събития в София. Български документален център "Открития" събира млади професионалисти от Балканския регион и Европа с документални филмови проекти и превръща София в център на документалната индустрия. Проектът включва и отворена програма с прожекции и майсторски класове за широка публика.

3	632	Фондация "Опън спейс"	ECHO II: Traditions in Transition / ECHO II: Традиции в преход	7 900	https://www.openspacebg.com/tradition-in-transition-bg/ и специално създаден сайт за проекта - предстои регистриране на домейн и хостинг
---	-----	-----------------------	--	-------	--

Основните приоритети на проекта са изследване на културното наследство, транснационална мобилност, изграждане на капацитет, дигитализация и развитие на дигитални умения у творците. Страните по проекта са България, Северна Македония, Гърция и Унгария. Планирани са арт-лаборатории в отделните държави, в рамките на които творците в областта на живописта, скулптурата, графичния дизайн, модния дизайн и занаятите ще общуват с носители на наследството и публиката, създаване на интернет платформа за представяне на произведенията и творците, онлайн обучения за артисти, творци и културни оператори.

4	1488	Сдружение "Номад Денс Академи България"	(NON)ALIGNED MOVEMENTS Strengthening contemporary dance in Western Balkans / NAM (НЕ)ПРИСЪЕДИНИ ДВИЖЕНИЯ- Укрепване на съвременния танц на Западните Балкани/ НПД	2 566	www.antistaticfestival.org ///FaceBook @antistatic.international.festival ///instagram.com/antistaticfest ///YouTube.com /antistaticfestival
---	------	---	--	-------	--

През целия период на проекта България ще осъществи четири резидентски програми, осем представления и промоотиране на танцови представления от Балканите, създаване на български танцов архив на 20 век, куриране и участие в Лятна танцова номадска академия.

5	2117	Сдружение "Арте Урбана Колектив"	CURIOUS (Culture as a Unique Resource to Inspire, Outreach and Understand Science / Културата като уникален ресурс за вдъхновение, надграждане и разбиране на науката)	15 160	www.arteurbanacollectif.com / https://www.facebook.com/arteurbanacollectif
---	------	----------------------------------	--	--------	--

Проектът свързва артисти, учени и публики чрез иновативни сценични продукции на научна тема. Основна част е създаването на сценични пърформанс-лекции, които се изпълняват от екипи, съставени от хора на науката и на изкуството. Пърформанс-лекциите ще бъдат представени през 2021 г. и 2022 г. в планираните осем издания на фестивала "Театър на чудесата" в различни градове на Белгия, България, Италия и Сърбия.

6	2287	Фондация "Музейко"	"Ангажирани Артисти в Акция за достъпно изкуство"	26 444	muzeiko.bg ; https://www.facebook.com/muzeikobulgaria/
---	------	--------------------	---	--------	---

Международна инициатива, която има за цел да отправи послания към настоящите и бъдещите европейски поколения чрез средствата на изкуството (визуално, дигитално, улично). Дейностите се реализират в широко партньорство от Детския музей Explora в Рим (Италия), фестивалните организации ArtReach (Обединено кралство) и Altonale (Германия), Регионален музей в град Кришанстад (Швеция), Фондация „Музейко“ (България). В България акцентът е върху темата за хората с увреждания и обучителни трудности, за да се задълбочи разбирането за способностите на хората с физически, сензорни и психични предизвикателства, които всекидневно се борят с ограничения – както в обкръжението си, така и в социална среда, и често остават невидими. В рамките на проекта ще бъде организиран конкурс за артисти и креативни екипи, които да предложат творчески решения, насърчаващи размисъл и чувствителност към проблема. Спечелилите артистични концепции трябва да бъдат адаптирани и проектирани за инсталиране в обществени тоалетни в София, разположени в търговски и обществени пространства с ежедневен голям поток от посетители. Изборът на тоалетната като изложбена локация е провокативен и има за цел да достигне по нестандартен начин до максимално широк кръг от хора, да провокира съпричастност и загриженост.

7	2722	"Линди Хоп" България	Swinging Europe Network	7 088	https://swingingeurope.eu/ ; https://www.facebook.com/swingingeuropenetwork
---	------	-------------------------	----------------------------	-------	--

Проектът цели развитие на европейската култура на суинга и свързания с нея икономически сектор и местни общества. Реализира се от 5 организации, представляващи някои от най-бързо развиващите се суинг общества и признати фестивали: Marmaduke (Испания), Italian Swing Dance Society (Италия), Svingo Rojus (Литва) и LouisLou (Белгия). Сред очакваните резултати от проекта са 35 суинг представления и 21 концерта на суинг банди в 5 държави; онлайн платформа за артисти с повече от 250 профила; професионално нетуъркинг събитие, което ще събере повече от 30 суинг организации, увеличаване на суинг аудиторията, създаване на художествени проекти и копродукции.

Направление 9: “Активни публики”

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	27	Сдружение „Международно триенале на сценичния плакат – София“	"Пост постеркампания за разпространение на плакати в дигитална и в реална градска среда"	6 500	https://www.triennial.orbitel.bg/ https://www.facebook.com/posterSofia

В основата на проекта са уникалният фонд на Триеналето на сценичния плакат, въодушевяващата същност на най-демократичното визуално изкуство – плакатът и способността му да реагира със знакови и въздействащи образи на значими за обществото теми - достъп до култура, човешки права, екология, език на омразата, фалшивите новини, устойчивото развитие, кризи и конфликти и др. Проектът включва изложбени и комуникационни събития, които взаимно се допълват в представянето на един нов за столичната сцена културен продукт, който изследва връзките между уличното изкуство и плаката. Кампанията представя произведения на прочути плакатисти, на утвърдени и дебютиращи български артисти, вдъхновени от актуалния контекст и от предизвикателствата на градската среда. Чрез плакати, чиито послания и естетика кореспондират с независимото улично изкуство, проектът налага публични локации, превръщайки ги в разпознаваеми арт зони. В градска среда ще бъдат представени четири изложби.

2	77	Театрална работилница „Сфумато”	Виртуална работилница „Сфумато”	3 950	www.sfumato.info
---	----	---------------------------------	---------------------------------	-------	--

Проектът цели натрупаните огромни съдържания от театрални методики, формати и техники на ТР "Сфумато" да бъдат отворени за публиките, да станат основа за бъдещи творчески акции и да бъдат използвани в образованието в областта на сценичните изкуства. Това ще бъде осъществено чрез дигитализиране на видеоматериалите, заснети през годините, чрез изработването на специален сайт и публикуването им в него. Чрез този нов канал за дигитално представяне ТР „Сфумато“ не само ще се среща с публиките, но ще ги запознае със спецификите на театралните процеси и ще повиши културната им компетентност.

3	144	Сдружение "Луксуриа Еуропае"	"Платформа за семейно музициране"	6 000	https://sofiabaroque.org/ https://www.facebook.com/%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D0%BE-%D0%BC%D1%83%D0%B7%D0%B8%D1%86%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5-104196991705824
---	-----	------------------------------	-----------------------------------	-------	---

Проектът предоставя виртуален подиум за млади изпълнители, изучаващи музикални инструменти в детските музикални школи и в други форми, както и за членовете на техните семейства. След онлайн консултация със специалист за подбор на репертоар, участниците разучават и записват на видео изпълнение на камерна творба от композитор, творил през 18 век. Записът (до 10 минути) ще бъде журиран. Професионално заснетите видеа на най-добрите изпълнения ще бъдат достъпни в интернет, а ансамбълът с най-много положителни отзиви ще участва в концерт на живо.

4	239	ЕТ „Ориндж Фактори – Анжела Тошева”	„Заразени от звуци"/ Infected with sounds	3 800	http://orangefactory.net/infectedwithsounds2021
---	-----	-------------------------------------	---	-------	---

Проектът „Заразени от звуци“ (Infected with sounds) е интердисциплинарен и представлява създаване на интерактивна платформа за генериране на дигитално художествено съдържание, която може да бъде използвана от целеви групи от различни възрастови групи с разнопосочни интереси в областта на звука и визията. Идеята има два плана за развитие – комуникационен и технически, като за целта предвижда дейности за привличане и създаване на публики, както и разработване на художествено ориентиран софтуер, озаглавен „Генератор на светове” (WorldsGenarator), подлежащ на разпространение.

5	530	"Точица" ООД	"Ако бях цвят"	5 000	www.tochitza.com
---	-----	--------------	----------------	-------	--

Целта на проекта е развитие на творческите способности на децата в ситуация на карантина чрез създаване на детската книга Еако бях цвят" от Ясен Григоров, поредица от творчески работилници по нея, проведени в дигитална среда, по подобие на работилниците на Джани Родари с децата от Реджо Емилия, стимулиране на детската публика към развитие на устната реч и дигиталните умения чрез конкурс за видеоклипове по темата на книгата, както и за създадени от децата приказки по предложената в книгата игра.

6	807	Народно читалище "Васил Левски - 1928"	"Приказки в пет следобед"	3 500	https://www.facebook.com/Vasil.Levski.1928 www.vasillevski1928.com
---	-----	--	---------------------------	-------	--

Проектът е насочен към осигуряване на достъп до култура, образование и изкуство на децата и родителите от район "Подуяне". Ще бъдат реализирани онлайн дейности за насърчаване на четенето сред децата на възраст от 4 до 9 години. Ще бъдат заснети и излъчени епизоди с популярни лица от район „Подуяне“, които ще разкажат за първите си срещи с книгите. Едновременно с това екипът на читалището ще продължи онлайн представянния на живо и участие в различни инициативи за насърчаване на детското четене - Националният конкурс за детска авторска приказка "Ще ти разкажа приказка", „Маратон на четенето“, „Поезията на децата“, „Ежемесечно вдъхновение“, „Поезията в картини“ и др.

7	942	"Културна фондация А25"	"#културниполитики"	3 500	https://www.facebook.com/a25culture ; https://www.ngobg.info/ ; http://www.a25cultfound.org/
---	-----	-------------------------	---------------------	-------	---

Проектът се състои в дигитално представяне и популяризиране на примери за културни политики и практики от България и света, които представляват нова информация, знание, статистика, ресурси и теми, съществени не само за професионалистите в сферата на културата, но също и в по-общ план за функционалността и информираността на обществото. Предвижда се създаването, публикуването и разпространението на ежемесечни материали, обособени в самостоятелна рубрика в бюлетина на Информационния портал за НПО в България.

8	1290	"Дарик радио" АД	"Стиховете остават"	5 700	darikradio.bg , plener.bg , dolce far niente
---	------	------------------	---------------------	-------	---

"Стиховете остават" е мултижанров проект, съчетаващ поезия, изобразително изкуство, радиожурналистика, видеозаснемане, изложба и презентация в отворена градска среда. Главната цел е да се осигури качествено духовно преживяване на широка аудитория, да се въвлекат в темата "изкуство" многобройните слушатели, читатели на сайтовете, зрители на изложбата и на мултимедийната презентация. Проектът ще даде възможност за обособяването на цикъл „поезия в картини“ като част от колекцията на "Дарик радио", която е показателна за развитието на съвременната българска визуална култура в период 1999 – 2020 г.

9	1648	Фондация "Детски книги"	Развитие на мрежата от клубове „Бисерче вълшебно“ `2021	4 000	https://www.biserche.com
---	------	-------------------------	---	-------	---

Онлайн срещи на децата от читателските клубове „Бисерче вълшебно“ с писатели, илюстратори, редактори и експерти, които да им помогнат да развият своите лични критерии за оценка на качеството на книгите, които четат. Работата на творците ще бъде допълнена и от специално подготвени материали, които да подпомогнат развитието на критично и аналитично мислене у децата.

10	1969	Фондация „Ценности, добродетели, интегритет“	"Ебрумания"	4 500	https://www.facebook.com/Values-Virtues-Integrity-Foundation-VVIF-102487058262775
----	------	--	-------------	-------	---

В рамките на шест месеца проектът ще проведе на открито общо шест творчески работилници по античното и модерно изкуство Ебру (рисуване върху вода и снемане на отпечатък върху различни повърхности) с жители от всички възрасти на периферния столичен квартал „Люлин”. Ще бъде организирана публична изложба с най-сполучливите творби от арт заниманията, ще бъде подготвена и дигитална изложба.

11	2161	Национална галерия	"Софийски истории от галерията"	6 800	https://www.facebook.com/NationalGalleryBulgaria https://www.instagram.com/nationalgallerybg/ https://www.youtube.com/results?search_query=%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D0%BD%D0%B0+%D0%B3%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F
----	------	--------------------	---------------------------------	-------	---

Проектът включва създаването, промотирането и онлайн разпространението на 25 филма (по един всяка седмица), в които участниците - изкуствоведи, художници, писатели, историци, журналисти, музиканти и т.н. разказват една лична или "софийска" история сред картини от колекцията на галерията. Партньор на проекта е Регионален исторически музей - София. Филмите ще бъдат субтитрирани на български език за хора със слухови увреждания.

12	2217	Сдружение "Еволюционен поглед"	"Ratio ДНК - Дискусии за наука и култура"	4 150	https://ratio.bg
----	------	--------------------------------	---	-------	---

Проектът предвижда организирането на онлайн дискусии, които показват как науката вдъхновява различни видове изкуство и как на пресечната точка между култура и наука се раждат шедеври. Серията „ДНК“ ще бъде оформена като видео и аудио формат с епизоди, фокусирани върху различни популярни творби от съвременното и класическото изкуство и тяхната връзка с науката.

13	2369	Фондация „Български център за нестопанско право“	„Съпричастни: правата през погледа на изкуството“	3 600	http://bcnl.org/ https://www.facebook.com/bcnl.org https://budilnik.bcnl.org/
----	------	--	---	-------	---

Четвърто издание на конкурса „Граждански будилник“, съобразен с актуаления социално-политически контекст, насърчавайки артистите да създадат творби, интерпретиращи правото на сдружаване, на мирни събирания и свободата на словото в условията на дигитална демокрация. Конкурсът ще бъде и повод за покана към любителите на музиката, театъра и танците да претворят посланията на отличени до момента творби чрез езика на своето изкуство. „Граждански будилник“ ще бъде превърнат в творческа платформа, отворена за споделяне и разговори за съпричастно изкуство, която ще се позиционира в социалните мрежи и канали.

14	2421	„Мариет и Марионет“ ЕООД	„В страната на куклите“ – детско шоу по интернет	5 500	www.facebook.com/marionetabg https://www.youtube.com/channel/UC9J_aEw2-FvMkF-eIAL2LWw www.marioneta.org ; www.skat.bg ; https://neterra.tv/ ; https://www.facebook.com/neterraonline/ ; www.oki-nadejda.com www.facebook.com/okinadejda2001/ ; www.facebook.com/kclulin ; www.facebook.com/theatrechameleon ; youtube.com/channel/UCoW8sgOsYzVHJJB0H7Wgbeg ; http://dg8-izvorche.com/ ; http://www.dg198-kosebose.com
----	------	--------------------------	--	-------	--

Иновативно дигитално аудиовизуално произведение, което ще се разпространява безплатно онлайн в платформите на „Нетера ТВ+“, в YouTube канала и Facebook страницата на Театрална къща „Мариета и Марионета“, ще бъде излъчено и по телевизия "Скат". Планирани са 5 епизода по 15 мин., които ще бъдат с неограничен безплатен достъп до 30 юни 2021 г. Шоуто ще включва забавен диалог между водещия и куклите, както и откъс от куклен спектакъл. На „детски“ език ще се коментират очакванията на малките зрители, а в края на епизода - кой какво е научил от приказката: за персонажите, песничките, сюжета, поуката.

15	2439	Фондация „Гутенберг 3.0“	“Четящите деца на София”	5 000	www.knigovishte.bg
----	------	--------------------------	--------------------------	-------	--

Проектът предвижда поредица от онлайн дейности и събития на живо, които ще стимулират детското четене, пълноценното използване на възможностите на платформата "Книговище" от софийските деца, учители, библиотекари и родители. Кулминацията ще е празник на детското четене по повод 24 май. “Книговище” е културно-образователна онлайн платформа, която по игрови начин приобщава децата към четенето, повишава функционалната грамотност и така допринася за увеличаване на шансовете им за успешна бъдеща реализация. Концепцията на платформата е да бъде демократична и приобщаваща - играта награждава не просто читателски постижения, но и напредъка в рамките на възможностите на всяко дете. “Книговище” предлага и специални услуги за уязвими и специални групи.

16	2485	Фондация "ПлатформатаНЕ"	"Документ номер 13"	8 000	ФБ Платформата НЕ ; Youtube канал ДОК №12
----	------	--------------------------	---------------------	-------	---

13 портрета на емблематични артисти в различни направления на съвременния български театър се представят с комбинация от наложилите се медийни технологии ZOOM platform (затворен формат) & Slido (място за въпроси) и Youtube канал. Всеки артист е представен с емблематично свое произведение - както за кариерата му, така и за развитието на театралния език, разгледано през призмата на комуникацията в театъра (кодове, нива на разбираемост, теория на възприятие, маркетинг). Форматът съдържа архив - спектакъл, текст, музикално произведение, придружен със стрийминг на живо на дискусия с автора и поканен от него партньор, както и двама водещи в дискурс за езика на творбата, с цел обучение да бъдеш зрител и слушател.

17	2552	Сдружение "Сторикечърс"	"Ателие по пижами и куклен театър за деца с увреден слух"	6 100	фейсбук страниците на Playback Theatre "Storycatchers" и Образователен център за деца и младежи с увреден слух "Яника"
Проект за дигитализиране на куклено ателие и куклено представление, насочени към образование чрез изкуство за деца и ученици с увреден слух и техните чуващи приятели. Ателието стимулира децата за създаване на свой собствен културен продукт: кукла, сценарий, актьорска игра. За да бъде достъпно за всички деца, ателието ще се води едновременно на български жестов и говорим език. Целта му е да повиши мотивацията, знанията и личните умения на децата, като формира култура на грамотност и любов към изкуството. „Театър – Изненада!“ е моноспектакъл с кукли и след неговото представяне педагозите от Образователен център за деца и младежи с увреден слух „Яника“ ще проведат дискусия, в която децата ще могат да споделят чувства, емоции и лични истории.					
18	2569	Фондация "Български визуален архив"	"БВА: Панайот Бърнев"	5 400	https://visualarchive.bg/ ; https://www.facebook.com/visualarchive.bg
Фондация "Български Визуален Архив" има за цел да представи личния архив на фотографа Панайот Бърнев, който включва фотографии на променящия се град София, както и кадри зад кадър на игрални и документални български филми. Панайот Бърнев е работил в периода между 1950 - 1990 г. Голяма част от творчеството му проследява живота и архитектурата в София през 70-те години. Ще бъде представена изложба, а голяма част фотографиите ще бъдат публикувани в сайта на visualarchive.bg, за да достигне творчеството му до по-широка публика.					
19	2738	"Кино-фото клуб Бистрица"	"Живеем в София – снимаме на Витоша"	4 000	Сайт: KFK Bistrica в период на изграждане
Фотографски проект, насочен към младите, желаещи да се занимават с изкуството на пейзажната фотография. „Кино-фото клуб Бистрица“ организира учебен процес и работа на терен в резерват „Бистришко Бранище“, където видни български фотографи-пейзажисти споделят своя опит с начинаещите фотографи от София. Три училища са партньори по проекта, но той е отворен и към всички, за които заниманието с фотография и връзката с природата представляват интерес. Финалната изложба бъде показана в Бистрица и в София.					
20	2754	"Аванпост" ЕООД	"Пощенски картички от бъдещето"	5 500	https://www.ko-op.bg/ , https://www.facebook.com/koopsofia
Проектът цели да привлече нови публики към съвременното изкуство, като по един приятно забавен начин ги накара да посетят ключови културни институции, представящи визуални изкуства. Инсталации на пощенски картички, създадени от млади художници по разказите на деца, описващи как си представят града, когато пораснат, ще бъдат поставени в близост до СГХГ, САМСИ и Квадрат 500. Проектът ще предизвика и разговор за бъдещето на града.					
21	2760	Фондация "Ела и Ти"	"Моята София – един различен поглед"	6 500	https://www.facebook.com/elaitifoundation / elaiti.com
Създаване на интерактивен пътеводител за София от хора с увреждания. Участниците ще представят културните забележителности по свой творчески начин – разказ, снимка, рисунка, пластика и др. Използвайки различните творчески форми като изразно средство, провокирайки креативността им, проектът ще спомогне за превръщането им в активна публика. В процеса на създаване те ще се запознаят с историческото и културно наследство на града. Пътеводителят ще бъде достъпен в интернет на специално създадената страница.					

Направление 10: "Кино"

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
1	19	"Спектър 92" ЕООД	Проект за реализация на документален филм-омнибус (60 минути) на тема „София, моя любов“, създаден от гимназисти под наставничеството на 10 изявени български режисьори...	21 546	Като част от дейностите по проекта, в първия етап от реализацията му ще бъде създадена фейсбук страница, на която активно и ежедневно ще бъде отразявана дейността по реализация на филма и всички проектни дейности и събития.

Проектът предвижда 10 опитни български режисьори да се срещнат с ученици от софийските гимназии и да изберат 50 деца с талант в областта на киното, които ще бъдат разпределени в групи, отговарящи на основните професии във филмопроизводството (режисьор, сценарист, оператор, продуцент, режисьор на монтажа). Всяка група ще бъде наставявана от един режисьор и ще премине през основните етапи на филмопроизводството. Всеки от екипите ще реализира обособена част от документален филм-омнибус (60 минути) на тема „София, моя любов“. Завършеният филм ще бъде представен на организирана прожекция с дискусия с авторите и техните наставници.

2	307	"Камен Во Студио" ЕООД	„5 минути София – Кварталите“	25 649	Фейсбук страницата на поредицата "5 минути София" и каналите ѝ в YouTube и Vbox7 - https://www.facebook.com/5MinutiSofia ; https://youtube.com/c/5minutesSofia ; http://vbox7.com/user:fiveminutessofia .
---	-----	------------------------	-------------------------------	--------	--

„5 минути София – Кварталите“ е продължение на късометражната документална поредица „5 минути София“, с реализирани над 50 епизода за значими събития, сгради, личности и артефакти от миналото на българската столица. Епизодите от новия сезон на поредицата ще са фокусирани върху историята на отделни столични квартали, които изграждат съвременния облик на развиващия се град. Кратките филми ще популяризират обекти, чието значение е често пренебрегвано, поради локализирането им извън централната градска част. Проектът „5 минути София – Кварталите“ ще се състои от 6 епизода, всеки от които ще разказва историята на различен столичен квартал - "Бояна", "Ючбунар", "Студентски град", "Захарна фабрика", "Красно село" и "Младост", ще представя значими за историята на София обекти и личности.

3	415	"Контраст филмс" ЕООД	Документална поредица "6"	16 050	Ще бъде направена отделна страница на проекта във Фейсбук и специална секция на сайта на Контраст филмс (www.contrast-films.net). Специално събитие и секция на он-лайн платформата за късометражни филми www.noblink.bg .
---	-----	-----------------------	---------------------------	--------	--

Основният замисъл на проекта „6“ е да създаде кратки творчески портрети на съвременни творци, допринасящи за културния облик на столицата, чрез изразните средства на документалното кино. Първият сезон от поредицата ще представи творци в областта на изобразителното изкуство – художници и визуални артисти. Във всяка поредица ще бъдат представяни по три жени и трима мъже творци, всеки епизод ще представя един художник, а камерата влиза в ателието му и улавя интересни моменти от творческия процес, зрителят става свидетел на етапите от създаване на художественото произведение... Епизодите ще са с продължителност между 5 и 7 минути.

4	1901	"Премиерстудио плюс" ООД	"Боклук"	13 440	Интернет страница: www.premierstudio.eu , Фейсбук страница: https://www.facebook.com/PREMIERplus.eu
---	------	--------------------------	----------	--------	--

"Боклук" е проект за създаването и разпространението на едноименен филм. Войната с боклуците е следващата опустошителна война, която ще води човечеството. Свикнали сме да живеем в свят, в който икономическите интереси са над всичко. Производствената дейност вече векове е по-важна от здравето на хората, животните и растенията, от здравето на планетата ни. Държим се като вандали, които са дошли да разрушат Земята и най-страшното е, че приемаме това за нормално, а последствията са катастрофални! Обръщаме ли внимание какво количество боклук остава след всяко наше действие! Къде отива нашият боклук?

5	2080	"Прожектор" ЕООД	"Матриархат" - документален филм	16 200	Фейсбук страница: https://www.facebook.com/Projector.films.bg
---	------	------------------	----------------------------------	--------	---

Пълнометражен документален филм за художничката Моника Попова – едно от най-интригуващите и ярки лица на съвременната художествена сцена. Освен самобитен артист, тя е всеотдаен преподавател – основател на специалност "Керамика" в НБУ, майка на три дъщери. Нейният път в изкуството е постоянно преодоляване на граници – вътрешни и външни. Това е четвъртият проект на "Прожектор" от поредицата филми за български артисти: „Джем сешън“ за джаз музиканта Николай Иванов ОМ; „Чакащи артисти“ за четирите актриси, които възстановиха култовата пиеса „Театър любов моя“ на Валери Петров. Последният „Master class: Невидими връзки“ е за световния визуален артист, аниматор и кинорежисьор Теодор Ушев. <http://freepoetrysociety.com/articles/monika>

6	2236	Фондация "Комуникации и култура"	„Киното и градът - 2. Дяволът в София“	10 750	Интернет страница: http://kinoto-gradat.obache.bg/ Фейсбук страница: https://www.facebook.com/obache.bg/
---	------	----------------------------------	--	--------	---

Петсерийният видеоподкаст има метафорично заглавие и е продължение на историята за появата на киното у нас, израстването му като индустрия и култура и връзката му с градската среда, разказана в първите 6 серии на интернет платформата www.obache.bg. „Дяволът в София“ е заглавието на третия филм на Васил Гендов, а тази година се навършват 100 години от премиерата му. Историята на първото кино - "Модерен театър", е свързана с първите филми, техните режисьори, актьори. Тази културна биография е интригуваща част от паметта на столицата. Кампанията по проекта за спасяване на първото кино у нас е подкрепена от най-големите родни медии, а сградата е избрана за един от 12-те най-застрашени обекти в Европа на програмата "Европа Ностра". Проектът показва създаването и развитието на киното като изкуство, културно и социално явление - сложен и противоречив процес, свързан с интелектуалци от няколко поколения. Малко са столиците в Европа, където за киното е построена специална сграда. Ще бъдат използвани документални свидетелства, кинохроника, както и фрагменти от филми. Авторът на сценария - проф. Александър Грозев, поднася темата увлекателно и атрактивно.

7	2307	"Вип Медиа Филм" ЕООД	"Къщите говорят" - 3	14 840	Интернет страници: https://vimeo.com/vipmediafilm ; https://www.bgonair.bg/series/16-kashtite-govoryat ; Фейсбук страници: https://www.facebook.com/antoaneta.bachurova ; https://www.facebook.com/umnoselo20
---	------	-----------------------	----------------------	--------	---

"Къщите говорят" е продължаваща във времето художествено-документална поредица, чиито първи 12 епизода са финансирани от Програма "Култура" през 2019 г. и 2020 г. Подреден в епизоди киноразказ по едноименната книга на Мариана Мелнишка за софийски архитектурни шедеври и за мозайките от човешки съдби под пластове история. Продукцията за 2021 г. предвижда трета, последна част на проекта: 6 серии по 15 минути, всяка от които продължава разказа за знакови софийски къщи с драматична история. Житейските истории на десетки известни българи обогатяват разказа за съдбата на старите къщи.

8	2577	"Динамик Артс" ЕООД	"Мъже: жени - едно на едно"	18 900	Фейсбук страница: https://www.facebook.com/Dynamic-Arts-131708556917014
---	------	---------------------	-----------------------------	--------	--

"Мъже:жени-едно на едно" е съвременен социално-психологически филмов портрет на жена с типично мъжка професия и на мъж с типично женска професия. Героите на пръв поглед биха учудили зрителите със заниманията си - тя е футболен съдия, той е медицинска сестра. Но при по-близко вглеждане разбираме колко този избор е мотивиран и съвсем естествен. Установяваме, че често робуваме на закостенели предразсъдъци, като делим професиите на "мъжки" и "женски". Филмът ще разкаже за всекидневието на героите – тя е подложена на агресия и насмешки от страна на футболните агитки, той на неразбиране, макар да е на първа линия в Спешното отделение на „Пирогов“.

9	2623	"Лакриц" ЕООД	‘Нашата голяма чиста тайна! (история на РЪГБИ в България)’	21 450	Предстои пускането на официалната страница на филма във Facebook.
---	------	---------------	--	--------	---

Ръгби се играе организирано в България от над 60 години и е важно спортно събитие в големите градове и до днес. Филмът е комбинация от документални видеокадри, снимки, свидетелства от първо лице на главните герои от 1956 г. до днес и екшън кадри от игрището. Разказът надскача спортния контекст и дава по-широка картина на живота в България. Тази продукция за първи път ще документира един дълъг и специфичен момент от нашата спортна и градска история, като ще я представи и от ъгъла на политическото и културно развитие на страната ни. За да достигне до максимален брой зрители, ще бъде качен за свободно гледане и в онлайн платформите за видеосъдържание, предвижда се и английска версия.

10	2777	Сдружение "Ърбид"	"Пари за смет"	8 470	Пари за смет - филмът (страницата предстои да бъде създадена)
----	------	-------------------	----------------	-------	---

Документалният филм „Пари за смет“ изследва отблизо дейността на софийските каруцари-боклукчии и тяхното отношение към отпадъците. В него се разказва за подхода им при събиране на рециклируеми отпадъци, за трудностите, с които се сблъскват, и средата, в която живеят. Героите на филма разполагат със собствен кон и каруца, обикалят кварталите на София в търсене на пластмаса, хартия или метали и в края на деня предават събраното количество отпадъци в замяна на парична сума. Проектът препраща със заглавието си към народната приказка „Сливи за смет“: колкото повече даваш, толкова повече получаващ. Един необичаен разказ за градската среда в София, в която социално изключените хора допринасят за рециклирането на битовите отпадъци.

11	2791	“Виктория Филмс” ЕООД	Impromptu	18 900	Интернет страница: https://viktoriasfilms.jimdofree.com/ Фейсбук страници: https://www.facebook.com/viktoriathofilm https://www.facebook.com/maya.vitkova/
----	------	--------------------------	-----------	--------	--

"Impromptu" е проект за късометражен игрален филм, с амбицията да напомни за личността на болните от деменция, да предизвика диалог за постигане на адекватна грижа, за превенция на болестта. Филм, който да достигне до зрители от различни поколения, до специализирани институции и до вземащите решения, който да помогне на обществото да научи за болните от деменция и Алцхаймер, за профилактиката на заболяването им, за грижата за тях. На всеки три секунди в света се появява нов случай на деменция. По данни на Световната здравна организация - една четвърт от населението на Земята ще бъде засегнато от заболяването. В България болните често са маргинализирани – живеят под ключ или са настанявани в социални домове, където връзката със семейството и с личността им се къса.

Направление 11: "София - творчески град на киното (под егидата на ЮНЕСКО)"

№	Рег. №	Кандидатстваща организация	Име на проекта	Предложено финансиране	Интернет/фейсбук страница/и на проекта/организацията, на която/които ще бъде публикувана актуална информация при реализацията му
---	--------	----------------------------	----------------	------------------------	--

1	3	Сдружение „Седем”	"4-ти Мини детски филмов фестивал – съпътстващи събития"	6 600	Интернет страница: http://kidsfilmfest.bg/
Проектът предвижда провеждане на поредица от творчески работилници за деца: Творчески работилници „Поезия и анимация” – създаване на анимационни филми по известни стихотворения на Иван Вазов, Ран Босилек и Кина Къдрева, чиито годишнини ще честваме през 2021 г., както и четири работилници „Езикът на киното”: За операторско майсторство и художествено оформление на филмова сцена в интериор, „Филмов звук” – за създаване на звукова среда и ефекти на предварително избрани кадри от класически или нови филми; „Киноанализ” – дискусия върху избран филм, с участието на професионалисти; Творческа работилница за flip book animation.					
2	15	“Арт Фест” ЕООД	"Европейско кино за учаци"	7 800	Интернет страница: https://students.siff.bg/
„Европейско кино за учаци” е проект на Дома на киното, продължение на най-успешните програми, насочени към младежка аудитория в областта на киното в България: „София Филм Фест за учаци” и „Дискусионен клуб за европейско и българско кино”, съфинансирани от Столична програма „Култура”. Този проект запазва и развива философията на образователно събитие, представящо значими творби на европейското и националното кино, с провокиране на диалог между аудиторията от учаци млади хора и модератори-специалисти. За да бъдат достъпни събитията за младата публика дори и в условията на пандемия, част от програмата ще бъде представена в онлайн пространството. Това е възможност да бъде разширен обхватът на проекта – чрез онлайн събитията ще може да се достигне до учащите в цялата страна, с което София ще изнесе свой емблематичен културен продукт на територията на България.					
3	19	"Спектър 92" ЕООД	„Променяща се София през погледа на българското кино"	7 800	Проектът ще се реализира на новия сайт на списание Кино, който е в процес на обновяване. Отделно ще бъде създадена фейсбук страница на проекта, която ще спомогне за по-широката му популяризация..
Проектът ще разгледа специфичните за всяко десетилетие промени на столицата в социален, културен и благоустройствен аспект чрез десет прожекции на български филми, емблематични за духа на София - за всяко едно от десетилетията от зараждането на българското кино до наши дни. Чрез лекции на специалисти и дискусии с публиката ще се анализират специфичните промени на столицата.					
4	338	"Спотлайт" ЕООД	Филмов Фестивал "Мастер оф Арт" - съпътстващи събития през 2021 г.	9 600	https://www.facebook.com/MasterofArtFilmFestival

"Мастер оф Арт" е единственият в Източна Европа международен фестивал за документални филми, посветени на изкуствата. През 2021 г. програмата му се обогатява от серия съпътстващи събития, които ще се проведат в онлайн среда и на открито: детски арт работилници – Master of Art Kids Workshop; лекции на наши и чуждестранни режисьори пред студенти - Master Classes; онлайн пичинг сесия за представяне на проекти за документални филми за изкуство - Master of Pitching Online; Master of Memory - Панорама на документални филми и публичен дебат за творчеството на Кристо и Жан Клод; обособяване на ново арт пространство на открито; създаване на електронен архив на съпътстващите събития на „Мастер оф Арт“ 2021 г.

5	550	"Скрининг Имоушънс" ООД	"Filmsociety.bg – жажда за култура"	3 500	https://filmsociety.bg/
---	-----	----------------------------	--	-------	---

Проектът предвижда надграждане на специализирания сайт за кино filmsociety.bg с ново съдържание от филмови анализи, критика и интервюта, полезни и търсени както от филмовите професионалисти, така и от широката зрителска аудитория. Важен акцент е създаването на тематични броеве, посветени на ключови аспекти в развитието на съвременното кино, както и отразяването на основните европейски фестивали Кан, Берлин и Венеция.

6	734	"Институт за изследване на изкуствата"	Изложба "Васил Гендов. Живот между театъра и киното"	4 890	https://artstudies.bg/ ; http://platforma.artstudies.bg/ ; https://www.facebook.com/Institute.Art.Studies/
---	-----	--	---	-------	---

Изложбата ще представи приноса в българската култура на Васил Гендов, пионер на филмопроизводството и кинотворчеството. Проектът ще хвърли светлина и върху неговата малко известна театрална биография – актьор на софийския Народен театър, основател, директор, режисьор и драматург на „Софийски пътуващ театър“, съществувал от 1920 г. до 1938 г. Той участва още в основаването на Съюза на българските филмови дейци и Националния киноархив. Ще бъдат създадени дигитални версии на изложбата и съпътстващите събития (лекции, дискусии, публикации). Проектът ще чества 130 години от рождението на Васил Гендов, 100 години от основаването на Съюза на артистите в България и 125 години от първата филмова прожекция в София и в България.

7	1887	Фондация "ФотоФабрика"	"КиноФабрика 7"	6 000	https://www.fotofabrika.org/bg https://www.facebook.com/fotofabrikafestival
---	------	---------------------------	-----------------	-------	--

"КиноФабрика" е платформа, на която киното среща фотографията. Продължават дискусиите с ученици от столични училища и студенти от НАТФИЗ, като се включва модул за портфолио ревю на работата им и виртуални срещи с екипите, създали филмите. В програмата е предвиден филмът "Хелмут Нютон - Лошото и красивото" (2020 г.), който представя творчеството на фотографа, чиято 100-годишнина чества. Включен е и създаденият по време на пандемията от Джулия Рийган (американски сценарист и режисьор на документални филми) филм „Един ден от живота ти в това време“. В синхрон с предстоящата изложба на проф. Цочо Бояджиев, чиято годишнина чества през 2021 г., ще бъде представен документален филм за неговото творчество от поредицата „Умно село“. В програмата е и онлайн представяне на създадените от "ФотоФабрика" творчески портрети, представящи български фотографии по време на месеца на фотографията в Белград и в Солун в партньорство с Музея на фотографията и др.

8	2117	Сдружение "Арте Урбана Колектив"	"Срещи на младото европейско кино - VII издание"	4 200	www.arturbanacollectif.com / https://www.facebook.com/arturbanacollectif
---	------	----------------------------------	--	-------	--

Проектът има за цел да съчетае кино и образователни практики, да приобщи най-младата публика към съвременната европейска кинематография и киното на европейското културно наследство, да представи филми, показвани на редица престижни фестивали, защитавайки този свой избор чрез тематични дискусии, кръгли маси и практически ателиета. Целта на организаторите е най-вече да генерират място за срещи, които да обхващат младежи от различни възрастови групи и професионалисти в областта на киното, които да споделят своя опит и идеи, както и да въвличат престижни организации като партньори на инициативата.

9	2269	"Контрафилм" ЕООД	"КиноЗона"	8 900	Предстои създаването на специален канал и плейлист в YouTube, както и страница на проекта във Facebook.
---	------	-------------------	------------	-------	---

"КиноЗона" е нов аудиовизуален формат за артистично представяне на любопитни факти от историческото развитие на родното седмо изкуство и горещи новини в публицистична форма от света на съвременното филмопроизводство в България, предназначен изключително и основно за разпространение в интернет среда чрез тематични сайтове, платформи за видеосподеляне и социални мрежи. Ще бъдат създадени 16 къси публицистично-образователни серии.

10	2344	Сдружение "Подкрепа за дебют"	"Творчески работилници Подкрепа. Бъдеще за Миналото."	8 000	www.podkrepaдебют.eu , facebook.com - ПОДКРЕПА ЗА ДЕБЮТ/ support for a debut
----	------	-------------------------------	---	-------	---

Многожанров проект, който включва изяви и ателиета по приложни изкуства, фестивал за документално кино и творчески бизнес експеримент. Ще се осъществи в две направления - традиционните майсторски работилници по художествени занаяти и съвременни приложни изкуства (присъствени и онлайн) със студенти приложници и летни занаятчийски школи за деца в село Локорско, район „Нови Искър“. Ще се проведе второто издание на „Арт Фест Локация Локорско“ с „Лятно кино под звездите“ със съпътстващи изложба, демонстрации, ревю и дебюти. Паралелно с това ще бъде създадено „Експериментално дизайн студио“, като възможност за изява на млади таланти и създаване на дизайнерски изделия от технологично отпадащи при производството материали, с възможност за физическо и за онлайн, но непременно колективно творчество. Ще бъдат създадени уникални дизайнерски изделия.

11	2392	Сдружение "Понтес Артис"	"Кино и памет II"	8 200	https://www.facebook.com/pontes.artis.37
----	------	--------------------------	-------------------	-------	---

С проекта сдружение "Понтес Артис" цели да подхранва интереса на младите хора към общата култура и история от XX век на европейските страни и да интегрира киното като съпътстващ инструмент в учебния процес. Утвърждаването на киноизкуството при формирането на знание и памет представлява иновативен подход в работата с учащите. Дългосрочна цел на проекта е създаването на активна мрежа от експерти от различни културни институции и учители, готови да въведат нови методи в преподавателската си практика. Ще бъдат проведени анкети сред студенти и ученици от среден и горен курс в столични училища, ще бъде изготвен анализ на резултатите, като ще се подбере филмов материал, съобразен с тях. Следват прожекции на филмите през интернет платформа, с въвеждащ коментар от авторитетен експерт, както и отворена онлайн дискусия.

12	2467	"Синелибри" ЕООД	"Съпътстващи събития с участието на европейски и български творци и продуценти за популяризиране на некомерсиалното кино в рамките на "Синелибри" `2021"	11 500	www.cinelibri.com
----	------	------------------	--	--------	-------------------

Дискусионен проект с мултижанрови характеристики, насочен към активизиране на връзката между образование, литература и кино, включване на млади публики и подобряване на достъпа до некомерсиалното киноизкуство, с акцент върху български и европейски пълнометражни игрални филми, късометражни филми и документалистика. Провокирайки интереса към артхаус киното, базирано на литературни образци от различни епохи, проектът допринася и за популяризиране на киното на Балканите и историята на българското кино чрез съвременни интерактивни и експериментални форми на комуникация. Предвиждат се различни по формат прояви с превес на събитията в дигиталните платформи, отчитайки тенденцията все повече зрители и слушатели да „присъстват“ на такива онлайн срещи.

13	2522	"Активфилм" ЕООД	"Практическа VR работилница"	5 550	https://www.facebook.com/vrlabbg
----	------	------------------	------------------------------	-------	---

Киноработилница за VR филми, която практически да обучи група от филмови професионалисти в използването на върхови технологии. Уъркшопът ще се състои от теоретична и практическа част и ще преведе творците през целия процес на работа с камера, звук, пост-продукция до финален резултат. След поредица от специализирани лекции, практическата част ще съдържа изготвяне на сценарий за VR, снимачно време с професионална VR камера и амбисоник звуков рекордер, постпродукция и работа с VR устройства. За финал е предвидено събитие с Oculus Quest устройства за гледане на финалните резултати.

14	2647	Сдружение „Федерация адаптирана физическа активност Балкани и Черноморска област“ (ФАФА)	„Лятно кино – Малката къщичка“	7 240	https://www.facebook.com/%D0%9C%D0%B0%D0%BB%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B0-%D0%9A%D1%8A%D1%89%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%B0-109042244195308 http://fapabbs.eu/2019/
----	------	--	--------------------------------	-------	--

„Лятно кино – Малката къщичка“ в отворено пространство се ангажира със социалната интеграция на децата и младежите с увреждания, като им предоставя възможност да навлязат в света на киното и филмопроизводството чрез прожекции и провеждането на срещи-дискусии след тях. Основна цел е тази специфична група от хора да бъде включена в културния живот на града. Проектът предвижда прожекция на филми с основен акцент върху българското и европейското художествено и документално кино; Срещи-дискусии, на които ще бъдат представени езикът и средствата на съвременното кино през разговор, достъпен и съобразен със социалната група.

15	2757	"Аурис Филм"	“Киноклас – София през погледа на нейните млади”	7 600	Предстои да бъде създадена Фейсбук страница "Киноклас София"
“Киноклас - София през погледа на нейните млади” е проект, който събира гимназисти от различни райони на София и ги провокира да разкажат лични истории за своя град, изгражда общност от деца със сходни интереси, които обединяват усилията си за създаването на филм за столицата. Преминавайки през различни фази на обучение и творчество, Класът се запознава с езика на киното и учи неговата азбука, среща се с кинопрофесионалисти в различните етапи и области от създаването на един филм. Всяко дете създава свой личен игрален, документален или анимационен късометражен филм за София.					
16	2826	"Еф Екс Тим" ООД	"Топография на софийските кинопътеки – ранното разпространение на кинематографа"	6 150	https://g8cinema.com/ ; https://www.facebook.com/G8cinema/
Проектът предлага иновативен модел за културна комуникация чрез локализирането, визуализирането и дигиталното представяне на местата, на които са се осъществили първите кинопрожекции в София в края на XIX и началото на XX в., локациите на първите подвижни кина („електробиоскопи“) и стационарни кинозалони. Ще се осъществи в градска среда с картографирането хронологически и топографски на „кинолокациите“ и свързването им в нетрадиционен културен маршрут на „софийските кинопътеки“. Връзката между отделните „киноточки“ ще се осъществи както физически чрез обозначаването им със специален знак/информационна табела, така и виртуално, чрез QR код ще се осигури бърз достъп до тематично разработена и създадена интерактивна виртуална карта. Ще има и уеб версия.					
17	2844	"Концепт Студио" ЕООД	„Киноклуб с жест“	6 470	http://www.conceptstudio.tv/ ; https://www.facebook.com/conceptstudio.production/
Проектът цели да осигури достъп на нечуващи деца и младежи до качествено българско филмово съдържание. Инициативата ще стартира първоначално като тясно партньорство със СУУУС "Проф. Дечо Денев", където се обучават около 500 деца с различна степен на загуба на слуха. Най-уязвими са децата, които все още не могат да четат бързо и гладко. За тях е предвидено да се заснеме и интегрира художествено жестов превод в картината на един пълнометражен български филм. Преводачът ще бъде преобразен като герой на филма, който превежда децата към пълноценното възприемане на историята. За четящите деца ще бъдат изработени специализирани субтитри на два пълнометражни български филма - един игрален и един документален, избрани така, че да провокират дискусия по социални и житейски теми.					