

СТОЛИЧНА ПРОГРАМА „КУЛТУРА”

Съдържателен обхват, параметри за кандидатстване, изпълнение и отчитане на Програмата за 2024 г.

Столична програма „Култура” е създадена през 2007 г. с Решение № 252 на Столичен общински съвет, първоначално с наименование Меценатска програма „Култура”, а през 2008 г. е преименувана на Столична програма „Култура”.

Програмата се реализира в изпълнение на Закона за развитие на културата, Закона за местното самоуправление и местната администрация, Стратегия „Културата и изкуствата – новата енергия за устойчиво развитие на София 2023 – 2033”, Стратегията „София – творчески град на киното – 2017-2027“ и Правилата за работа на Програмата, приети с решение на СОС.

Дейността и развитието на Програмата се осъществяват от Творчески съвет, който определя годишните приоритети и направления на Програмата, определя изискванията за кандидатстване и осъществява оценката на проектните предложения. Администрирането и координацията на Програмата се реализира от Дирекция „Култура”.

I. ЦЕЛИ НА СТОЛИЧНА ПРОГРАМА „КУЛТУРА”

Столична програма „Култура“ цели по-голямо разнообразие и динамика в културния живот на София, подкрепя за средата и участието на гражданите. Програмата подкрепя реализирането на проекти с висока художествена стойност и значим обществен ефект.

Програмата се реализира в изпълнение на Стратегия „Културата и изкуствата – новата енергия за устойчиво развитие на София“ 2023 – 2033. Основни цели:

- да подпомогне създаването на устойчиви културни практики;
- да утвърди София като град с устойчив, разнообразен и космополитен културен живот;
- да покаже потенциала на културното наследство на София чрез неговото осмисляне и връзката му със съвременното изкуство и неговото утвърждаване като ресурс за икономически растеж, заестост и социално сближаване;
- да насърчи сътрудничеството между културните институции и организации;
- да подкрепи утвърждаването на нови сцени и пространства, нови или все още непознати творци, дебюти, нови творчески изяви, ангажирането на младежки публики;
- да гарантира повишаване на участието на гражданите в културните дейности и на потреблението на културни продукти и услуги;
- да позиционира София в европейския и световен културен календар като привлекателна културна дестинация;
- да съдейства за подобряване качеството на живот на жителите и гостите на София.

II. ПРИОРИТЕТИ НА ПРОГРАМАТА ЗА 2024 г.

Столична програма „Култура“ подкрепя проекти, които допринасят за изпълнението на Стратегията и нейните приоритети (Творческа икономика; Творческо развитие; Творческа интернационализация и

Творческо управление). Повече може да прочетете [тук](#) (линкът препраща към Стратегия „Културата и изкуствата – новата енергия за устойчиво развитие на София“ 2023 – 2033).

Специални приоритети

1. Специален приоритет през 2024 ще бъде фокусът върху **образованието** като инструмент за развиване на интерес към съвременното изкуство, обучителни програми, менторства, както и развитие на нови публики. Столична община ще подкрепя инициативи за **популяризиране и интерпретиране на изкуствата**, така че те да са по-достъпни за гражданите на София.

2. Вторият Специален приоритет е насърчаването на развитието и изявата на **младите хора** - творци и културни мениджъри. Подкрепя за организации, сцени и пространства, които инвестират в нови или все още непознати творци, привличат младежки публики, дават възможности за дебюти, популяризират нови творчески изяви.

Всеки проект следва да отговаря на **поне един** от тези приоритети.

Следвайки стратегията „Културата и изкуствата – новата енергия за устойчиво развитие на София“ - 2023 – 2033 и европейските екологични политики, приоритет ще бъде прилагането на конкретни действия за устойчиво развитие и намаляване на въглеродния отпечатък.

Във всяко направление се допускат и интердисциплинарни и мултижанрови проекти, които разширяват неговите художествени граници.

Програмата ще подкрепя събития, които следват приоритетите, залегнали в стратегията „София – творчески град на киното – 2017-2027“ /където е приложимо/.

В периода на кандидатстване Дирекция “Култура” ще организира информационни и обучителни дни, за да подпомогне процеса на запознаване с новата стратегия „Културата и изкуствата – новата енергия за устойчиво развитие на София“ 2023 – 2033, правилата и изискванията на Програмата и подготовката на проекти в сферата на културата и изкуствата.

III. ОБЩИ ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ПРОЕКТИТЕ ПО СПК ЗА 2024 г.

- Да представят обосновано високо качество и значим обществен ефект на проектното предложение;
- Да съответстват на направлението, в което кандидатстват;
- Да допринасят за поне един от специалните приоритети на Програмата;
- Проекти, които са реализирани в предишни години с подкрепата на Столична програма “Култура”, следва да обосноват нов елемент, който надгражда и развива замисъла от предходното издание, съобразно годишните приоритети на Програмата, както и чрез ново съдържание, нов подход при програмирането или нови партньорства.

IV. ТЕМАТИЧНИ НАПРАВЛЕНИЯ ЗА 2024 г.

НАПРАВЛЕНИЕ	Бюджет на направлението
<u>Направление 1:</u> „Театър”	170 000
<u>Направление 2:</u> „Музика”	170 000
<u>Направление 3:</u> „Танц, танцов театър и пърформанс”	80 000
<u>Направление 4:</u> „Визуални изкуства”	110 000
<u>Направление 5:</u> „Литература и популяризиране на четенето ”	90 000
<u>Направление 6:</u> „Културно наследство и социализация”	250 000
<u>Направление 7:</u> „Мобилност”	75 000
<u>Направление 8:</u> „Международни културни партньорства ”	100 000
<u>Направление 9:</u> „Културно-образователни проекти, активни публики“	100 000
<u>Направление 10:</u> „Кино”	170 000
<u>Направление 11:</u> „София - творчески град на киното (под егидата на ЮНЕСКО)”	120 000

V. ТЕМАТИЧНИ НАПРАВЛЕНИЯ НА СТОЛИЧНА ПРОГРАМА „КУЛТУРА”

Направление 1: „Театър”

Направлението подкрепя проекти във всички форми на театъра и цирка на територията на Столична община. В направлението допустими са проекти:

- за създаване, промотиране, разпространение и представяне на професионални продукции в областта на драматичния театър, куклен театър и цирк;
- проекти, свързани с популяризацията на театралното изкуство и повишаване на капацитета на професионалистите, организациите и публиките – ателиета, уъркшопи, дебати, конференции и др.;
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#)

Обща прогнозна сума за направлението: 170 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение не може да надхвърля 25 500 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. През 2023 г. са финансирани 13 проекта.

Отпуснатата подкрепа за проекти е в диапазона от 8 500 до 25 000 лева. Списък с финансираните проекти.

Направление 2: „Музика”

Направлението подкрепя проекти в областта на музикалното изкуство, без жанрови ограничения, на територията на Столична община.

В направлението допустими за кандидатстване са проекти за:

- създаване, промотиране, разпространение и представяне на професионални продукции във всички области на музикалното изкуство;
- създаване на нови авторски произведения, звукозапис и издания, придружени от съответната стратегия на разпространение и осигуряване на достъп на публиката;
- проекти, свързани с популяризацията на музикалното изкуство и повишаване на капацитета на професионалистите, организациите и публиките – ателиета, уъркшопи, дебати, конференции и др.
- клубни изяви на младежката музикална сцена - музикален ъндърграунд, дебюти, субкултурни и попултурни музикални проекти;
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#).

Обща прогнозна сума за направлението: 170 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение не може да надхвърля 25 500 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2013-2023 г. в направлението са подкрепяни между 11 и 23 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 11 проекта. Отпусната подкрепа за проекти е в диапазона между 6 500 и 23 000 лева. Списък с финансираните проекти.

Направление 3: „Танц, танцов театър и пърформанс”

Направлението подкрепя проекти насочени към развитие на професионалните артисти и организации в сферата на танца във всички форми на танца, без жанрови ограничения, на територията на Столична община. В направлението допустими са проекти за:

- създаване, промотиране, разпространение и представяне на професионални продукции в областта на танцовото изкуство, танцовия театър и пърформанс;
- проекти, свързани с популяризацията на танцовото изкуство, танцовия театър и пърформанс и повишаване на капацитета на професионалистите, организациите и публиките – ателиета, уъркшопи, дебати, конференции и др.;
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#)

Обща прогнозна сума за направление: 80 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение не може да надхвърля 12 000 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. През 2023 г. са финансирани 6 проекта. Списък с финансираните проекти.

Направление 4: „Визуални изкуства”

Направлението подкрепя проекти в областта на класическите и съвременни форми на визуалните изкуства.

В направлението допустими за кандидатстване са проекти:

- за създаване, промотиране, разпространение и представяне на професионални продукции във всички съвременни форми на художествени произведения в това число за провеждане на събития и представянето на художествени произведения, като изложби, фестивали, биеналета, конкурси и др.;
- за реализация на идеи, които се интересуват от връзката между култура и градска среда - за обживяване/интерпретиране на градски пространства със средствата на изкуството, за трансформация и намеси върху конкретни елементи от средата, както и други инициативи (вкл събития), които демонстрират интегриран подход и отношение към градската среда;
- за организирането на дискусии, конференции, симпозиуми и др. в областта на визуалните изкуства;
- проекти, свързани с архивирането популяризирането на визуалните изкуства.
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#).

От кандидатите по това направление се изисква да предоставят материали, даващи визуална представа за творческото съдържание на проекта;

Обща прогнозна сума за направление: 110 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение не може да надхвърля 16 500 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2013-2023 г. в направлението са подкрепяни между 7 и 17 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 8 проекта. Списък с финансираните проекти.

Направление 5: „Литература и популяризиране на четенето”

Направлението подкрепя проекти в областта на литературата и четенето.

Допустими за кандидатстване са проекти за:

- създаване, издаване и промотиране на съдържание, свързано с град София, с неговата култура, история, личности, събития, традиции и пр. Проектите могат да бъдат в сферата на художествената литература, оперативната критика и културната периодика;

- събития на територията на София като литературни срещи, презентации, четения, уъркшопи, творчески курсове, резиденции, професионален обмен и обучения на писатели, издатели, преводачи, редактори и др.;
- инициативи за насърчаване на четенето, за разпространение на съдържание в дигитална среда, за насърчаване на млади автори;
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#)

Обща прогнозна сума за направлението: 90 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение не може да надхвърля 13 500 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2013-2023 г. в направлението са подкрепяни между 13 и 19 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 8 проекта. Списък с финансираните проекти.

Направление 6: „Културно наследство и социализация“

Направлението подкрепя проекти в областта на културното наследство на София, които:

- са свързани с разкриване, опазване и социализиране на културно наследство, както и представянето и популяризирането му пред гражданите на София.
- са свързани с дейности, провокиращи интерес към археологическото и културно наследство от древността до края на 20 век, според определението дадено в Закона за културното наследство;
- подпомагат съвременната интерпретация на материалното и нематериално културно наследство, неговото представяне, опознаване, разкриване пред гражданите и гостите на града, създаване на любопитство и интерес за историята, културата, традициите, културното наследство на общината;
- проекти, които включват пряко участие на ученици и студенти от столични училища и университети в дейности, при които това е възможно, ще имат допълнително предимство.
- предвиждат връзка с живите изкуства.
- допринасят за засилване на потенциала на културното наследство на София и неговото осмисляне във взаимовръзка със съвременното изкуство и утвърждаване като ресурс за икономически растеж, заетост и социално сближаване и обновяване на градските райони;
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#).

От кандидатите по това направление се изисква да са включили дейности за представяне и популяризиране на проекта пред ученици и дейности провокиращи интерес към културно и историческо наследство;

Проектите, свързани с проучване, опазване, реставрация, консервация и социализация на недвижими културни ценности на територията на София, публична собственост, се координират от Регионален исторически музей – София.

Направлението подкрепя до четири последователни проекта, свързани с изследователска дейност по един и същ обект.

Обща прогнозна сума за направлението: 250 000 лева.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. През 2023 г. са финансирани 8 проекта. Отпуснатата подкрепа за проекти е в диапазона между 9 000 и 55 000 лева. Списък с финансираните проекти.

Направление 7: „Мобилност”

През 2024 г. направлението ще подкрепя само външна мобилност. Направлението подкрепя една мобилност (едно пътуване) на културен оператор (организация) или физическо лице от и до държави от цял свят. Приоритетно се разглеждат проекти, в които се доказва работа в международна мрежа, както и проекти, които допринасят за културния облик на София и утвърждават столицата ни като културна дестинация.

Целта на мобилността може да бъде:

- участие във фестивали, събития и инициативи в чужбина (външна мобилност) при съответната целева обосновка. Приоритет имат пътувания от и до държави в Европейския съюз и държавите, включени в Съвета на Европа;
- провеждане на инициативи, които представят тяхната дейност с цел интернационализация;
- реализиране на международни резидентски и образователни програми;
- изграждане на партньорски мрежи, разширяване на професионалните контакти и насърчаване на съвместни проекти с партньори от други държави;
- разширяване и активиране на публиките.

Направлението осигурява подкрепа за разходите за транспорт **или** за настаняване на участници, представени със актуални оферти. **Други разходи, свързани с пътуването или организацията му, освен посочените не са допустими.** Участниците сами избират дали да кандидатстват за покриване на разходи по транспорт или за покриване на разходи по настаняване.

Обща прогнозна сума за направлението: 75 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение трябва да не надхвърля 11 000 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2013-2022 г. в направлението са подкрепени между 3 и 23 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 39 проекта. Повечето подкрепени проекти са получили финансиране в размер до 3 000 лева. Списък с финансираните проекти.

Направление „Мобилност” ще бъде реализирано **в две сесии.**

Първа сесия за подаване на проектни предложения:

2 октомври – 1 ноември 2023 г., за събития до 30 юни 2024 г.

Втора сесия за подаване на проектни предложения:

15 април – 15 май 2024 г., за събития от 1 юли 2024 г.

Направление 8: „Международни културни партньорства”

Направлението съфинансира реализацията на проекти, фокусирани върху международното културно сътрудничество и изпълнявани от организации, регистрирани на територията на София. Допустимите за кандидатстване по направлението проекти трябва да са получили вече финансиране (в размер на минимум 60% от общата стойност на проекта), в които кандидатът е водеща организация или партньор.

Източници на финансиране могат да бъдат:

- международни фондове;
- „Творческа Европа/направление Култура“ на Европейската комисия;
- международни организации, работещи в секторите на културата и творчеството като ЮНЕСКО, Съвета на Европа, Pro Helvetia, EIT Culture & Creativity, Horizon Europe, програмите на The European Cultural Foundation и др.;
- други външни източници.

Обща прогнозна сума за направлението: 100 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение да не надхвърля 15 000 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2014-2023 г. в направлението са подкрепяни между 5 и 8 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 6 проекта. Списък с финансираните проекти.

Направление 9: „Културно-образователни проекти, активни публики“

Направлението подкрепя проекти с културно-образователна и социална насоченост, стимулиращи участието в творчески инициативи, съпричастни към културния живот на града, ориентирани към създаване на активна публика, укрепване и повишаване на културните компетенции, знания, лични умения и мотивация за участие в културния живот, както на създателите на култура, така и на настоящите и бъдещите аудитории.

Подкрепят се интердисциплинарни и мултижанрови проекти, както и проекти, реализирани в международно сътрудничество.

Направлението предвижда финансиране на проекти, които:

- формират културна грамотност и вкус към класическите и съвременните форми на изкуствата;

- са насочени към достигане до и привличане на нови публики, невключени в културния живот на града;
- са насочени към образование чрез култура и изкуство и стимулират връзките между образованието и културата;
- залагат на иновативни подходи за включване на културата и изкуството в образователния процес;
- развиват разбирането и отношението на децата към изкуството и културата;
- включват публиките в създаването и реализирането на културни проекти и програми;
- развиват публиките и създават възможност за творческа изява на хора от различни възрасти;
- стимулират достъпа до изкуство и култура на хора със специфични потребности чрез дублаж, субтитри, жестомимичен превод, достъпност на архитектурната среда, лесен за разбиране текст, както и чрез активна комуникация, която да достигне до специфичните групи и да предизвика интереса им;
- стимулират достъпа до изкуство и организиране на инициативи в специфични, обособени или маргинализирани общности;
- използват средствата на интернет и новите медии, както и иновативни методи за привличане и повишаване на компетентността на публиката;
- представят любителско и непрофесионално изкуство.
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#).

Обща прогнозна сума за направлението: 100 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение не може да надхвърля 15 000 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2013-2022 г. в направлението са подкрепяни между 15 и 23 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 13 проекта. Повечето подкрепени проекти са получили финансиране в размер до 8 000 лева. [Списък с финансираните проекти.](#)

Направление 10: „Кино”

Направлението подкрепя:

- проекти за режисьорски дебюти с късометражни филми (игрални, анимационни, документални) с времетраене до 27 мин.;
- проекти за документални филми (до 60 мин.) на утвърдени режисьори.

Проектите трябва да убеждават за качествата на бъдещия филм (като съдържание и форма), с които представят София, нейната история, европейска идентичност и културно наследство, съвременна култура и духа на града с потенциал за въздействие пред национална и международна публика.

Подкрепят се проекти, които:

- предвиждат сътрудничество, обмен и съвместна работа на творци и културни организации от различни европейски държави;
- се реализират предимно на територията на София (локации, продуценти, студиа, изпълнители, постпродукционни услуги, публична премиера).
- имат план за публичен показ в София и фестивална стратегия;
- насърчават новаторството (съвременни и оригинални форми на аудиовизуалния продукт), съдържат познавателен елемент и насоченост към млада публика.
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#).

Кандидатите по това направление трябва задължително да:

- представят необходимите творчески документи (анотация, синопсис, сценарий, режисьорска експликация, продуцентска експликация, творчески състав);
- съдържат бюджет за разходване на средствата от СО и подробен работен график (предпродукционен, снимачен и постпродукционен период) и реалистична дата за публична премиера;
- представят предварителен списък с локациите за снимки в София, за да се оценят намеренията на проекта;

Обща прогнозна сума за направлението: 170 000 лв. разделена по равно за двете групи (дебюти и утвърдени творци). Ако в една от групите няма достатъчно добри проекти, свободните средства се пренасочват към другата група. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение не може да надхвърля 25 500 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2013-2023 г. в направлението са подкрепяни между 7 и 10 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 9 проекта. Средната сума за проект в това направление е 18 000 лева. [Списък с финансираните проекти.](#)

Направление 11: „София - творчески град на киното (под егидата на ЮНЕСКО)”

Направлението подкрепя интердисциплинарни проекти от всички жанрове и мултижанрови проекти, насочени към развитието на връзките между секторите образование и кино:

- проекти за насърчаване включването на публики и подобряване на достъпа до некомерсиално кино;
- провеждане на събития или дейности с образователен характер, ориентирани към развитие на творците и на публиките;
- за подобряване на образователния аспект на киното и филмопроизводството,
- за провокиране на интереса към киноизкуството, чрез създаване на студентски и ученически кино клубове;
- за повишаване на качеството на специализираното образование,
- популяризиране на европейското кино, киното на Балканите или историята на българското кино, българско и европейско кино, и документално кино.

- включване на университетската и училищна аудитория, включително образователни програми за учители;
- развитие на капацитета на продуцентите;
- интерактивни проекти, ориентирани към включване на публиката и експериментирани с формите на комуникация;
- проекти, свързани с партньорства с творческите градове от мрежата на ЮНЕСКО;
- проекти, популяризиращи българското кино по света;
- включване преференциално на публики и участници със специфични нужди - дублаж, субтитри, жестов превод, достъпност на архитектурната среда, лесен за разбиране текст и др., както и чрез активна комуникация, която да достигне до специфичните групи и да предизвика интереса им.
- интердисциплинарни и мултижанрови проекти, отговарящи на приоритетите на Програмата, описани [ТУК](#).

В направлението не се финансират проекти, в които са включени разходи за филмови продукции.

Обща прогнозна сума за направлението: 120 000 лева. Исканото финансиране на подаденото проектно предложение да не надхвърля 18 000 лв.

При подготовката на проект в това направление, следва да се има предвид размера на обичайно отпусканото безвъзмездно финансиране за одобрените проекти. За периода 2015-2023 г. в направлението са подкрепяни между 11 и 14 проекта годишно. През 2023 г. са финансирани 11 проекта. Проектите в направлението са получили финансиране в диапазон между 7 000 и 16 000 лева. Списък с финансираните проекти.

VI. ВРЕМЕВИ ОБХВАТ ЗА РЕАЛИЗИРАНЕ НА ПРОЕКТИ ПО СТОЛИЧНА ПРОГРАМА „КУЛТУРА” – 2024 г.

15 февруари – 15 декември 2024 г.

VII. ИНДИКАТИВЕН ГРАФИК ЗА РЕАЛИЗАЦИЯ НА СЕСИИТЕ НА СП „КУЛТУРА” 2023 г. – 2024 г.

СРОКОВЕ	ДЕЙНОСТИ
ПЪРВА СЕСИЯ ЗА ПОДАВАНЕ НА ПРОЕКТИ	
3 октомври – 6 ноември 2023 г.	Срок за кандидатстване с проектни предложения

Октомври 2023 г.	Информационни срещи/обучения за заинтересованите организации и лица. Графикът за провеждането им се публикува на страницата на Столична програма „Култура” През 2023 г. Дирекция "Култура" ще организира целеви обучения, които ще бъдат в допълнение на информационните дни.
10 ноември 2023 г.	Обявяване на резултатите от техническата оценка на проектните предложения
13 ноември – 4 декември 2023 г.	Съдържателна оценка на проектните предложения
7 декември 2023 г.	Обявяване на резултатите
7 – 17 декември 2023 г.	Подаване на допълнителни документи
1 – 15 февруари 2024 г.	Сключване на договори
15 февруари 2024 г.	Стартиране на изпълнението на одобрените за финансиране проекти
До 15 декември 2024 г.	Представяне на съдържателни и финансови отчети
ВТОРА СЕСИЯ ЗА ПОДАВАНЕ НА ПРОЕКТИ САМО ПО НАПРАВЛЕНИЕ 7: „МОБИЛНОСТ”	
15 април – 15 май 2024 г.	Срок за кандидатстване с проектни предложения
21 май 2024 г.	Обявяване на резултатите от техническата оценка на проектните предложения
21 май – 31 май 2024 г.	Съдържателна оценка на проектните предложения
03 юни 2024 г.	Обявяване на резултатите
03 юни – 11 юни 2024 г.	Подаване на допълнителни документи
17 юни – 30 юни 2024 г.	Сключване на договори
1 юли 2024 г.	Стартиране на изпълнението на одобрените за финансиране проекти
До 15 декември 2024 г.	Представяне на съдържателни и финансови отчети

VIII. УСЛОВИЯ И РЕД ЗА КАНДИДАТСТВАНЕ ПО СП „КУЛТУРА”

1. Юридически лица, регистрирани в Столична община, могат да **кандидатстват по Програма „Култура”**, като представят проектно предложение в някое от посочените направления. Една организация има право да представи до два проекта, всеки в различно направление. За да кандидатства организацията, трябва да отговаря на изискванията за допустимост на кандидатите.
2. **Кандидатстването се осъществява електронно** през електронната платформа на Столична програма „Култура” - <https://kultura.sofia.bg/>. Всеки кандидат следва да има регистрация в портала, за което му е необходимо да получи регистрационен номер в регистъра на Дирекция „Култура”. Как да се регистрирате - вижте [ТУК](#).

Хората и организациите, които имат направен профил при предишно кандидатстване, не е необходимо да си правят нов.

3. **При кандидатстване се представят** проектно-предложение, бюджет на проекта, декларации и други изисквани документи в приложение. Може да намерите необходимите документи за кандидатстване по всяко от направленията .

4. Проектите следва да отговарят на условията:

- да отговарят на изискванията за Столична програма „Култура” – 2024 г.
- да съответстват съдържателно на направлението, в което ще се реализират;
- да имат реалистични дейности и бюджет, като разходите отговарят на изискванията за допустимост;
- да са съобразени с обявените срокове за реализация на проектите;
- да са написани на български език, в съответствие с книжовните норми. Всички чуждоезични приложения към проектите следва да бъдат представени с превод на български език;
- да представят оригинално съдържание, което не дублира съдържанието на предходни проекти, постъпили и подкрепени от СП „Култура” или други програми;
- да покриват поставените административни изисквания по Програмата;
- да отговарят на нормативните изисквания за организация и провеждане на събития.

5. Програмата не подкрепя проекти, които:

- са с неуредени права, съгласно Закона за авторското право и сродните му права;
- нарушават човешките права, подбуждат към конфликти и противопоставяне, създават или подпомагат негативни стереотипи на етническа, религиозна, сексуална или друга основа, или подбуждат към използване на език на омразата;
- не спазват принципите на равнопоставеност и допускат дискриминация;
- предполагат конфликт на интереси;
- включват акции и дейности на политически партии.

6. Оценка на проектните предложения

Проектните предложения по Столична програма „Култура” преминават техническа и съдържателна оценка.

За оценка на проектните предложения се формират Комисии за оценка на проектните предложения, които оценяват качествата на проектите по всяко направление. Подробна информация за оценката може да прочетете тук (линкът препраща към страницата на Столична програма „Култура”).

7. Представяне на допълнителни документи

С цел облекчаване на процеса на кандидатстване, след оценката на проектните предложения, кандидатите с одобрени проекти са поканени да представят доказателства за обстоятелствата, които само са декларирали при кандидатстване. На този етап се прави и служебна проверка дали кандидатът отговаря на изискванията. Какви документи следва да бъдат представени и какви обстоятелства се проверяват може да видите тук (линкът препраща към страницата на Столична програма „Култура”).

8. Предложения и насоки за промени в бюджета и проекта

При оценката на проектите комисиите могат да правят обосновани предложения за подкрепа на проектите с редукция до 40 % от исканото съфинансиране от СП „Култура” или целево финансиране на определени дейности от проекта.

След публикуване на списъка с финансираните проекти и размера на отпуснатото финансиране, кандидатът подготвя ревизиран проект и бюджет, в който отразява направените препоръки от комисиите. При отпуснато целево финансиране на определени дейности, кандидатът декларира възможността да реализира проекта, част от който е отпуснатото финансиране за конкретна дейност.

Ревизираният проект и бюджет, следва да осигуряват реализирането на дейностите, предвидени в изпълнение на изискванията и насоки на оценителите. Представените ревизирани проекти, при които е отпуснато частично финансиране за отделни дейности или намаляване на бюджета с над 30 % минават повторен преглед от оценителите на проекта, като след тяхното одобрение се придвижат за финално одобрение.

9. Сключване на договор

С кандидатите, чиито проекти са одобрени, се сключва договор. Този договор посочва условията за реализация на проектите, в него са посочени точната отпусната сума за финансиране на проекта, сроковете на реализация и плащанията.

Одобряването на финансиране на проект по Столична програма „Култура” не освобождава кандидатстващите организации от необходимостта да получат разрешение за ползване на обекти, публична или частна общинска собственост, по надлежния ред.

IX. ФИНАНСИРАНЕ НА ПРОЕКТНИТЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1. Собствен принос на кандидата

Програмата отпуска безвъзмездно финансиране на проектите при осигурено съфинансиране от страна на кандидатите. Отпуснатото безвъзмездно финансиране на проекти за Столична програма „Култура” – 2024 г. е в размер до 95 % от общата стойност на проектното предложение, а съответно изискването за финансов принос на кандидата е в размер на 5 % от общата стойност на проектното предложение. Това изискване не важи за проектите в Направление 8, за което важи прагът от мин. 60% осигурено международно финансиране.

2. Допустими разходи:

- за създаване на произведения на изкуството и продукти с културна стойност;
- за възнаграждения, свързани с реализацията на проекта;
- за възлагане на услуги на външни организации, свързани с изпълнението на проектните дейности;
- за организиране на събития;
- за издания и за публикуване на информация;
- за закупуване на материали, консумативи и др.;
- други разходи, пряко свързани с реализацията на проекта;
- административни разходи;
- разходи за техника, софтуер, техническо оборудване и пр.

3. Недопустими разходи:

- разходи за неосъществени дейности по проекта;
- разходи за закупуване на ДМА;
- административни разходи и разходи за текущата дейност и режимни разходи на общински и държавни институции;
- разходи за вече субсидирани дейности и такива, които са част от регулярната програма на общински и държавни институции;
- инвестиционни разходи и разходи за строително-монтажни работи, с изключение на тези в изпълнение на проекти в Направление 6 - „Културно наследство и социализация”;
- разходи с представителен характер;
- разходи, договорени и осъществявани като външни услуги от юридически лица или ЕТ, в чиито органи за управление или собственици са представляващият финансираната организация, съпруга/та и роднини по права линия;
- банкови такси и други чисто финансови разходи;
- разходи, свързани с покриване на дългове;
- лихви върху задължения, такси за обслужване на дълг и неустойки за забавено плащане;
- провизии за загуби или потенциални бъдещи задължения;
- валутни курсови загуби;

- глоби, неустойки и съдебни разноси;
- възстановим разход за данък добавена стойност.

4. Административни разходи

СП „Култура” – 2024 г. определя размер на административните разходи до 30 % от стойността на исканото финансиране. Административните разходи включват разходи за наем на офис, офис консумативи, режийни, комуникационни разходи (телефон, интернет, пощенски и куриерски услуги и др.), счетоводно обслужване и др. Разходите за управление и координация на дейностите по проекта се приемат за Програмни разходи.

5. Разходи за техника, софтуер, техническо оборудване и др.

Програмата допуска финансиране за закупуване на техника, софтуер, техническо оборудване и пр., на стойност до прага на същественост за придобиване на ДМА, а именно 840 (осемстотин и четиридесет) лв. с ДДС, а за закупуване на компютърна конфигурация – 600 (шестстотин) лв. с ДДС, съгласно счетоводната политика на Столична община. При промяна на посочените прагове ще бъдат признати разходи, съгласно новите условия. Допустимо е закупуване на техника, софтуер и оборудване в размери над прага на ДМА, когато приносът на общината за закупуването им е в рамките на посочените лимити.

6. Промени в дейностите в хода на реализация

Поради здравната и социална криза е допустимо да се правят промени в начина за реализация на дейностите и сроковете за тях. При промени, които са залегнали в одобрения в проекта План „Б” за реализацията, при настъпили ограничения, изпълнителят не е необходимо да уведомява или иска предварително одобрение за тях.

При необходимост от промени в реализацията на проекта, които не са залегнали в План „Б” в одобреното проектно предложение, изпълнителят следва да поиска съгласуване и одобрение от Дирекция „Култура”, не по-късно от един месец преди приключване на срока на договора. За всеки проект е допустимо по едно искане на подобно одобрение.

7. При невъзможност от осъществяване на проекта през календарната година, бенефициентът има право писмено да изиска чрез координатора на Програмата удължаване на срока на договора през следващата година. Искането следва да бъде аргументирано описание на обективните затруднения и обстоятелства, поради които не може да бъде изпълнен проектът и да съдържа план за реализация през следващата година. Срокът за подаване на писмено искане е до 15 ноември.

8. Бюджетни промени в хода на реализация на проекта

В процеса на реализация на проекта е допустимо прехвърляне на средства между одобрените бюджетни пера в размер до 15 %. При промяната следва да бъде запазен размера на административните разходи до 30 % от стойността на исканото финансиране.

Други промени в бюджета на проекта се правят след писмено одобрение от страна на Дирекция „Култура”.

9 Изплащане на траншове

- Отпуснатото финансиране на проекти до 10 000 лева се изплаща на Изпълнителя в 2 транша: първи транш, в размер на 70 % – след подписване на договора, а втори транш, в размер на 30 % – след приемане на отчета за изпълнението на проекта.
- Отпуснатото финансиране на стойност над 10 000 лева изисква междинен съдържателен и финансов отчет и при тях сумата се разпределя и изплаща на 3 транша: първи транш, в размер на 40 % – след подписване на договора, втори транш, в размер на 40 % – след подаване на междинен отчет и трети транш, в размер на 20 % – след приемане на окончателния отчет за изпълнението на проекта.

10. Отчитане, проверка и признаване на разходите по проекта

Всеки изпълнител на проект представя текстови и финансов отчет. В приложение към финансовия отчет се представят и копия на разходооправдателните документи. След проверка на отчета и представените документи разходите се валидират и се пристъпва към изплащане на междинното или финално плащане по проекта. На отчитане подлежи отпуснатата сума от Столична община и собственият принос по проекта. За всички проекти се прилага принципа на финансиране на обосновани и целенасочени дейности, след извършване на оценка и отчитане на направените реални разходи.

11. Разходите за осъществяването на проекта трябва да отговарят на следните изисквания:

- да са извършени след влизане в сила на решението на Столичен общински съвет до изтичане срока на действие на договора, в рамките на съответната календарна година;
- да са обвързани с предмета на договора за финансиране на проекта и да съответстват на одобрения бюджет за изпълнението на проекта;
- да са обвързани с реализираните дейности. При неизпълнени дейности, разходите за тях не са допустими;
- да са реализирани в съответствие с Правилата за реализиране и отчитане на разходите по СП „Култура“;
- разходите се отчитат в срок до един месец от приключването на проекта и не по-късно от 15 декември 2024 г. Разходи, отчетени след този срок, не подлежат на възстановяване.

Оценката за допустимост на разходите се осъществява на етапа на оценка на проектните предложения от Комисията за оценка на проектните предложения, както и при отчитане на изпълнението на одобрените за финансиране проекти.

Разходи, които не са надлежно доказани и обосновани, съгласно Правилата за реализиране и отчитане на разходите по СП „Култура“, няма да бъдат признати и съответно ще се приспадат от отпуснатото финансиране или ще подлежат на възстановяване от страна на кандидата.

X ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ И СЪДЕЙСТВИЕ ПРИ КАНДИДАТСТВАНЕ

Дирекция „Култура“ организира информационни срещи/обучения за заинтересованите организации и лица. Графикът за провеждането им се публикува на страницата на Столична програма „Култура“ - <https://kultura.sofia.bg/>.

През 2023 г. Дирекция "Култура" ще организира целеви обучения, които ще бъдат в допълнение на информационните дни.

През 2023 г. по Столична програма „Култура“ са финансирани 186 проекта, с добри примери може да се запознаете на страницата на Програмата: <https://kultura.sofia.bg/section-117-content.html> .

Финансираните проекти по Столична програма „Култура“ от 2016 до 2023 г. можете да разгледате на сайта на Дирекция “Култура”:

- **2016 г.**

https://kultura.sofia.bg/assets/storage/Spisyk_s_odobreni_za_finansirane_proekti_2016.pdf
https://kultura.sofia.bg/assets/storage/Odobreni5-7-2016/Odobreni%20za%20finansirane%20proekti_Vtora%20sesia%20%20Mobilnost_2016.pdf

- **2017 г.**

https://kultura.sofia.bg/assets/storage/2017/novina3.2.2017/Spisyk_finansirani_proekti_SPK-2017.pdf
https://kultura.sofia.bg/assets/storage/2017.05.23/Predlojeni_za_Finansirani_proekti_Mobilnost_Vtora_sesiq_.pdf

- **2018 г.**

https://kultura.sofia.bg/assets/2018/Spisyk_finansirani%20%20proekti_SPK-2018-1.pdf
https://kultura.sofia.bg/assets/2018/mobilnost/Spisyk_za_finansirane_vtora_sesiq-2018.pdf

- **2019 г.**

https://kultura.sofia.bg/assets/Finansirani%20proekti/2019/Spisyk_s_finansiranite_proekti_SPK-2019.pdf
https://kultura.sofia.bg/assets/2019/Novini/10.6.2019/Spisyk_odobreni_proekti_Vtora_sesiq_2019.pdf

- **2020 г.**

https://kultura.sofia.bg/assets/2020/Finansirani_proekti_po_SPK-2020.pdf

- **2021 г.**

<https://kultura.sofia.bg/inc/service/service-download-file.php?identifier=1e53f851-3c8f-40e6-b81a-fa4cabb18ce7&control=20210223185918>
<https://kultura.sofia.bg/inc/service/service-download-file.php?identifier=41182faa-2ae7-4dc1-b9a9-bd9d17850f01&control=20210720143959>
<https://kultura.sofia.bg/inc/service/service-download-file.php?identifier=1588dbeb-0b91-4588-975a-fc1b9e3508ed&control=20210921163032>

- **2022 г.**

<https://kultura.sofia.bg/inc/service/service-download-file.php?identifier=597ba418-9ef8-46aa-a084-a4658a6ed8b5&control=20220127161807>

- **2023 г.**

<https://kultura.sofia.bg/currentNews-97-newitem.html>