**ФОРМУЛЯР ЗА ПРОЕКТ**

**Направление „София – творчески град на киното (под егидата на ЮНЕСКО)”**

*Моля попълнете формуляра като следвате названията на секциите и насоките.*

*Пространството в таблицата може да се разширява според нуждата.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Име на проекта:** |  |
| **Име на кандидатстващата организация:** |  |
| **Период за изпълнение**  **(Проектът трябва да е отчетен до 15.12.2020г.)** | **От До** |
| **Обща стойност на проекта:** |  |
| **Искана сума от СП ”Култура”:** |  |
| **Размер на собственото участие:** |  |
|  |  |
| **Кратко представяне на проекта (до 100 думи)**  *Моля, имайте предвид, че това описание ще бъде ползвано с цел публично представяне на проекта.* |  |

|  |
| --- |
| **ОПИСАНИЕ НА ПРОЕКТА** |
| 1. **Контекст на проекта (до 250 думи)**  *Опишете контекста, в който се случва проектът. Кои са важните според вас тенденции в областта, в която работите? На какви констатирани проблеми и нужди на културната среда на столицата отговаря проектното предложение?* |
| 1. **Съответствие с приоритетите за 2020 г. и избраното направление (до 400 думи)**   *Посочете как и с какво проектът отговаря на изискванията на специалния приоритет и изискванията на два от основните приоритети*, *както и на изискванията на направлението, в което кандидатствате.* |
| 1. **Цели на проекта (до 150 думи)**   *Посочете целите на проекта.* |
| 1. **Дейности (без ограничение на броя думи)**   *Опишете дейностите по проекта и очакваните резултати от всяка една от тях*. *В приложение представете график на дейностите.* |
| 1. **Резултати и продукти (до 300 думи)**   *Предвижда ли проектът създаване на конкретен продукт? Какви са очакваните резултати от него, като културни, социални, икономически и др. въздействия върху средата?* |
| 1. **Подход за реализация на проекта (до 200 думи)**   *Опишете как ще реализирате дейностите по проекта.* |
| 1. **Място на реализация**   *Опишете къде е предвидено да се реализира проектът. За посочените зали и конкретни затворени пространства представете потвърдителни писма.* |
| 1. **Екип за реализация и участници в проекта (до 200 думи)**   *Представете конкретно художествения екип на проекта и всички други участници, без екипа за управление и администрация. Посочете опита им и ролята им в реализацията на проекта.* |
| 1. **Групи и публики (до 150 думи)**   *Посочете точно към кои целеви групи и публики е насочен проектът (възрастови, социални, определени по териториален признак, изолирани и маргинализирани, и др.) и подхода за тяхното ангажиране.* |
| 1. **Популяризиране на проекта (до 200 думи)**   *Опишете дейностите предвидени за популяризиране на проекта*. |
| 1. **Устойчивост на проекта(до 150 думи)**   *Посочете предвиждате ли продължение на проекта и как резултатите от него ще се използват след приключването му.* |
| **ОРГАНИЗАЦИОНЕН КАПАЦИТЕТ** |
| **1. Екип за управление на проекта (до 200 думи)**  *Посочете конкретно членовете на екипа, които отговарят за управлението и администрирането на проекта, както и техните отговорности.* |
| **2.** **Опит на организацията (до 200 думи)**  *Представете накратко историята на организацията си и реализирани предходни проекти и инициативи. Представете поне 2 предишни проекта, обръщайки специално внимание на проекти, сходни с предложения, като тема, мащаб и подход на реализация.* |
| 1. **Партньори (до 200 думи)**   *Посочете партньорите по проекта (ако има такива) и тяхната роля за реализацията на проекта (в т.ч. медийни).* |