**ФОРМУЛЯР ЗА ПРОЕКТ**

**Направление „Културни партньорства и копродукции”**

*Моля попълнете формуляра като следвате названията на секциите и насоките.*

*Пространството в таблицата може да се разширява според нуждата.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Име на проекта:** |  |
| **Имe на кандидатстващата организация:** |  |
| **Период за изпълнение**  **(Проектът трябва да е отчетен до 15.12.2020г.)** | **От До** |
| **Обща стойност на проекта:** |  |
| **Искана сума от СП ”Култура”:** |  |
| **Размер на собственото участие:** |  |
|  |  |
| **Кратко представяне на проекта (до 100 думи)**  *Моля, имайте предвид, че този текст ще бъде ползван с цел публично представяне на проекта.* |  |

|  |
| --- |
| **ОПИСАНИЕ НА ПРОЕКТА** |
| 1. **Контекст на проекта (до 250 думи)**  *Опишете контекста, в който се случва проектът. Кои са важните според вас тенденции в областта, в която работите? На какви констатирани проблеми и нужди на културната среда на столицата отговаря проектното предложение?* |
| 1. **Описание на проекта /копродукцията/ (до 400 думи)**   *Представете проекта, получил финансиране за реализацията си от международни източници. Дайте допълнителна информация за него. Посочете неговите партньори и програмата, по която е получил финансиране, както размера на финансовите средства. Приложете отделно релевантен документ, потвърждаващ полученото финансиране!* |
| 1. **Съответствие с приоритетите за 2020 г. (до 300 думи)**   *Посочете връзките с изискванията към специалния приоритет и изискванията към два от основните приоритети*. |
| 1. **Цели на проекта (до 150 думи)**   *Посочете целите на проекта*. |
| 1. **Дейности и очаквани резултати (без ограничение на броя думи)**   *Опишете дейностите и очакваните резултати*. *В приложение представете график на дейностите.*  *Предвижда ли проектът създаване на конкретен творчески продукт? Какви са очакваните резултати от него, като културни, социални, икономически и др. въздействия върху средата?* |
| 1. **Творчески екип на проекта и участници (до 200 думи)**   *Представете конкретно художествения екип на проекта и всички други участници, без екипа за управление и администрация. Посочете техния опит и ролята им в реализацията на проекта.* |
| 1. **Място на реализация (до 100 думи)**   *Опишете къде е предвидено да се реализира проектът. За посочените зали и конкретни затворени пространства представете потвърдителни писма.* |
| 1. **Групи и публики, към които е ориентиран проектът (до 200 думи)**   *Посочете към кои групи и публики е насочен проектът.* |
| 1. **Подход за ангажиране на публиките (до 200 думи)**   *Опишете по какъв начин ще подходите към ангажирането на идентифицираните групи и публики.* |
| 1. **Популяризиране на дейностите по проекта (до 200 думи)**   *Опишете дейностите предвидени за популяризиране на проекта.* |
| 1. **Използване на резултатите от проекта след неговото приключване(до 200 думи)**   *Посочете какво продължение на проекта предвиждате и как резултатите от него ще се използват след приключването му.* |
| **ОРГАНИЗАЦИОНЕН КАПАЦИТЕТ** |
| **1. Представете** **екипа за управление на проекта (до 200 думи)**  *Посочете поименно екипа, който отговаря за управление на проекта, както и техните отговорности.* |
| **2.** **Представете опита на организацията (до 200 думи)**  *Представете накратко историята на организацията си и реализирани предходни проекти и инициативи. Представете поне 2 предишни проекта, обръщайки специално внимание на проекти, сходни с предложения като тема, мащаб и подход на реализация.* |
| 1. **Партньори (до 200 думи)**   *Посочете партньорите по проекта (ако има такива) и тяхната роля за реализацията на проекта (в т.ч. медийни).* |