**ФОРМУЛЯР ЗА ПРОЕКТ**

**Направление „Театър”**

*Моля попълнете формуляра като следвате названията на секциите и насоките.*

*Пространството в таблицата може да се разширява според нуждата.*

|  |  |
| --- | --- |
| **Име на проекта:** |  |
| **Имe на кандидатстващата организация:** |  |
| **Период за изпълнение** **(Проектът трябва да е отчетен до 15.12.2019г.)** | **От До**  |
| **Обща стойност на проекта:** |  |
| **Искана сума от СП ”Култура”:** |  |
| **Размер на собственото участие:** |  |
|  |  |
| **Кратко представяне на проекта (до 100 думи)***Моля, имайте предвид, че този текст ще бъде ползван с цел публично представяне на проекта.* |  |

|  |
| --- |
| **ОПИСАНИЕ НА ПРОЕКТА**  |
| 1. **Контекст на проекта (до 250 думи)***Опишете средата, в която се случва проектът. Кои са важните според вас тенденции в областта, в която работите? На какви констатирани проблеми и нужди на културната среда на столицата отговаря проектното предложение?* |
| 1. **Творческа концепция и описание на проектния замисъл, във връзка с направлението, в което се кандидатства (до 400 думи)**

*Представете творческата концепция и опишете в какво се състои проектът, каква е връзка му с изискванията на направлението, в което е подаден.* |
| 1. **Съответствие с приоритетите за 2019 г. (до 300 думи)**

*Посочете как и с какво проектът отговаря на изискванията на специалния приоритет и изискванията на два от основните приоритети*. |
| 1. **Цели на проекта (до 150 думи)**

*Посочете целите на проекта*. |
| 1. **Дейности и очаквани резултати (без ограничение в броя на думите)**

*Опишете дейностите и очакваните резултати*. *В приложение представете график на дейностите.**Предвижда ли проектът създаване на конкретен творчески продукт? Какви са очакваните резултати от него, като културни, социални, икономически и др. въздействия върху средата?* |
| 1. **Място на реализация (до 100 думи)**

*Опишете къде е предвидено да се реализира проектът. За посочените зали и конкретни затворени пространства представете потвърдителни писма.* |
| 1. **Творчески екип на проекта и участници (до 200 думи)**

*Представете конкретно творческия екип на проекта и всички други участници, без екипа за управление и администрация. Посочете техния опит и ролята им в реализацията на проекта.* |
| 1. **Групи и публики, към които е ориентиран проектът (до 200 думи)**

*Посочете към кои групи и публики е насочен проектът.* |
| 1. **Подход за ангажиране на групите и публиките (до 200 думи)**

*Опишете по какъв начин ще подходите към ангажирането на идентифицираните групи и публики.*  |
| 1. **Популяризиране на проекта (до 200 думи)**

*Опишете дейностите предвидени за популяризиране на проекта.*  |
| 1. **Устойчивост на проекта(до 200 думи)**

*Посочете предвиждате ли продължение на проекта и как резултатите от него ще се използват след приключването му.* |
|  **ОРГАНИЗАЦИОНЕН КАПАЦИТЕТ**  |
| **1. Екип за управление на проекта. (до 200 думи)***Посочете поименно екипа, който отговаря за управление на проекта, както и техните отговорности.* |
| **2.** **Опит на организацията. (до 200 думи)***Представете накратко историята на организацията си и реализирани предходни проекти и инициативи. Представете поне 2 предишни проекта, обръщайки специално внимание на проекти, сходни с предложения като тема, мащаб и подход на реализация.* |
| 1. **Партньори (до 200 думи)**

*Посочете партньорите по проекта (ако има такива) и тяхната роля за реализацията на проекта (в т.ч. медийни).*  |